



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

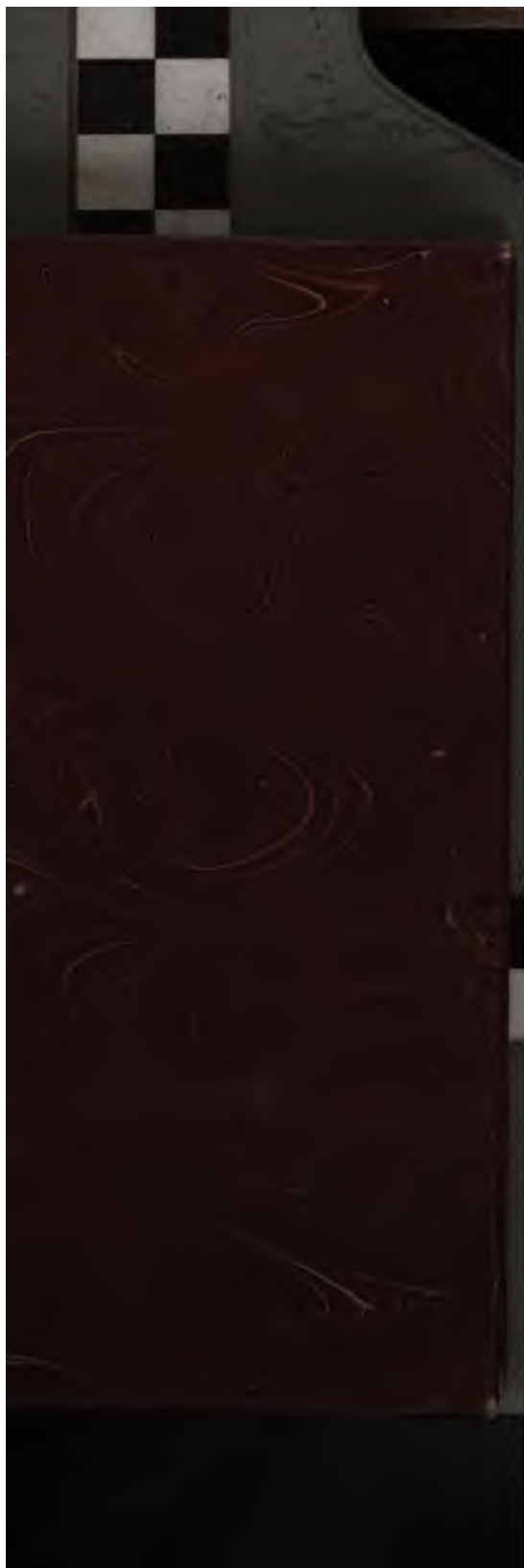
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

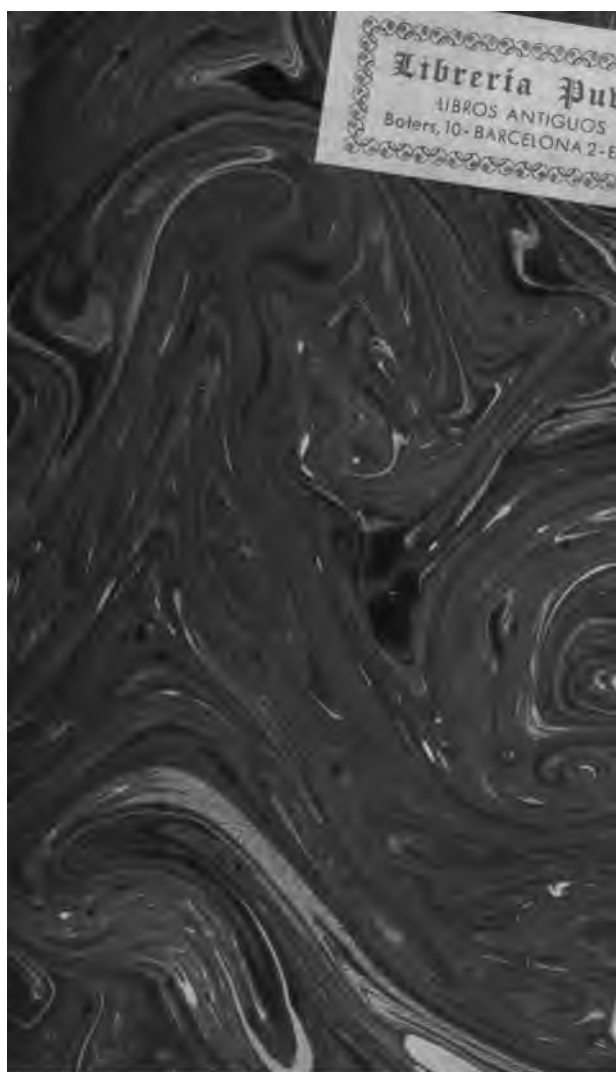
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



va (Juan Anelio). — Histoire du Pè-
ad. de l'Espagnol sur le Manuscrit
ar M. H. Ternaux-Compans. PARIS,
1857; in-12.º, 128 págs. Enc. holande-
dos (Brugalla). RARISIMO.

Ptas. 7.500'—

irada corta, papel de hilo. Esta obra
sólo cita Nicolás Antonio (edición
Sevilla, 1632) se ha perdido.







HISTOIRE
DU PÉROU

HISTOIRE DU PÉROU

PAR LE P. ANELLO OLIVA

Traduite de l'espagnol sur le manuscrit inédit

Par

M. H. TERNAUX COMPANS.



A PARIS

Chez P. JANNET, Libraire

—
MDCCCLVII





PRÉFACE.

Je n'ai pu trouver sur le P. Oliva d'autres renseignements que ce qu'il nous apprend lui-même sur le titre de son livre, qu'il était natif de Naples et membre de la Compagnie de Jésus. Son ouvrage forme un gros volume in-4; il est rempli de ratures et de corrections de la même main, et paraît être le manuscrit original. Il est revêtu de toutes les approbations des chefs de son ordre, qui portent la date de 1631.

Cet ouvrage porte le titre de *Vie des hommes illustres de la Compagnie de Jésus du Pérou*. L'histoire de ce pays que nous publions en forme le premier livre, et pour ainsi dire l'introduction; le second contient la vie des PP. Ruiz Portillo, Joseph Acosta, Baltazar Pinas, Juan de Atienza, Juan Sebastian, Rodrigo de Cabredo, Estevan Paez, Juan de Frias Herran, Gonzalo de Lyra

oin son travail.

us les auteurs qui ont écrit sur l'an
a ont suivi aveuglément Garcilasso
, d'abord parce que son ouvrage a,
pparition, été traduit en plusieurs lan
trouve entre les mains de tout le mor
parce que Garcilasso se vante d'être né d
esse du sang des Ingas et d'avoir ap
e qu'il raconte par les récits des par
mère, qui avaient encore vu l'empire
dans toute sa splendeur.

is Garcilasso nous apprend lui-même
it que dix-sept ans quant il fut envoy
gne, et qu'il était déjà vieux quand il éc
ouvrage. Ce seul fait prouve que, s'il
ter assez exactement les principaux év
s, il ne faut compter ni sur la chronol
les détails. Il suffit de lire quelques p
on livre pour s'apercevoir qu'il y a

dépendance sont des rebelles ; rien n'existait au Pérou avant eux, tout a été créé par eux, et sous leur gouvernement le Pérou était un vrai paradis terrestre ; on serait quelquefois tenté de croire que l'auteur a voulu écrire un roman politico-satyrique, dans le genre de l'Utopie ou de la Cité du Soleil.

Il est pourtant plus que vraisemblable que le Pérou avait eu une civilisation antérieure, et qu'une monarchie Aymara avait précédé celle des Quichuas : c'est à la première qu'on doit faire remonter les monuments les plus remarquables du Pérou, et notamment ceux de Tiaguanuco.

Tout porte à croire que les Ingas étaient une race étrangère. Il est souvent question, même dans Garcilasso, d'une langue particulière qui n'était parlée et comprise que par les membres de la famille impériale. Garcilasso fait tout d'un coup paraître Manco Capac, leur chef, près de Cuzco, au milieu des montagnes, et son orgueil de race paraît s'accommoder assez bien de l'idée qu'il y était tombé des nues, et qu'après tout il pouvait bien être le fils du Soleil ; il aurait probablement cru manquer à ses ancêtres en recherchant plus loin son origine.

Il faut bien cependant être le fils de quelqu'un et venir de quelque part. Le versant oriental des

nable de supposer que ces étrangers
 de l'ouest et avaient débarqué sur la c
 mer du Sud, ou du moins qu'ils étai
 uires des pays situés sur cette côte, c
 ou comme partout ailleurs, les plaines c
 civiliser plus tôt que les montagnes, et,
 croyait le récit de Garcilasso, la race d
 offrirait l'exemple unique d'un peuple
 gnards envahissant un pays plat et culti
 civiliser. N'est-il pas plus naturel de su
 ue les Ingas, partis de la plaine, et aya
 utes les tribus des montagnes sous l
 rement régulier, envahirent ensuite à le
 pays auquel ils devaient leur origine
 iorité de leurs lumières ?
 : encore beaucoup trop tôt pour entre
 d'écrire rien de positif sur l'histoire a
 de l'Amérique. La majeure partie d
 nts recueillis par les conquérants esp

tous les jours de nouveaux, et ce sont précisément les pays où l'on a le plus de chance d'en découvrir encore qui ont été le moins explorés jusqu'à présent. Contentons-nous donc de livrer au public les documents inconnus, afin de les empêcher de périr. Ce n'est que quand on aura réuni tous les matériaux, auxquels nous sommes heureux d'apporter aujourd'hui une pierre, qu'on pourra songer à construire l'édifice.





HISTOIRE DU PÉROU

CHAPITRE I.

Les Indiens qui habitaient le Pérou avant sa découverte n'avaient aucun nom général pour désigner la vaste étendue de pays que nous comprenons sous cette dénomination ; ils ne le connaissent même pas aujourd'hui. On doit donc admettre, comme l'ont fait tous les historiens qui ont raconté la conquête de cet empire, que ce nom lui a été donné par les Espagnols. Le P. Joseph Acosta croit que ce nom vient de la rivière de Pirua, sur laquelle les Espagnols construisirent S. Miguel, la première ville qu'ils fondèrent dans cette contrée. Mais cette étymologie ne me paraît pas admis-

qui nous ont été conservés par
Vega , Inga.

« Le royaume du Pérou est
précieux, que pour dire qu'un
très-grande quantité d'or et d'
verbialement qu'il a un Pérou
donné tout nouvellement à l'ère
les Espagnols. Les Indiens n'
même pas; ils l'ont en horreur
vent jamais. Le mot *pelu*, c'
Indiens répandus entre Panama
signifie rivière. Il y a aussi
petite île appelée Piru; com
la visitèrent avant d'aborder
des Ingas, ils entendirent pro
dans la bouche des Indiens et
pliquait à tout le pays. Ils lui de
de Nouvelle-Castille, que, da

On sait que la mer du Sud fut découverte en 1513, par Vasco Nuñez de Balboa, natif de Xerez de Badajos. Les rois catholiques l'en avaient nommé gouverneur, et quelques années plus tard Pedrarias d'Avila lui fit trancher la tête, au lieu de lui accorder les récompenses qu'il méritait pour avoir rendu un si grand service à la couronne de Castille. Balboa avait fait construire à Panama trois ou quatre vaisseaux, et les avait envoyés pour faire des découvertes le long de la côte, dans la direction du Midi; l'un de ces vaisseaux s'avança beaucoup plus loin que les autres, et même au-delà de la ligne équinoxiale. Ayant aperçu à l'embouchure d'une rivière un Indien dans son canot, occupé à pêcher, les Espagnols firent débarquer, à quelque distance, quatre d'entre eux, aussi habiles nageurs que bon coureurs, afin que l'Indien ne leur échappât pas. L'Indien fut tellement stupéfait du spectacle nouveau que lui offrait un navire voguant à toutes voiles, que ces quatre hommes l'eurent saisi avant qu'il eût fait un seul mouvement, et le conduisirent à leur bord.

Quand cet Indien fut un peu remis de sa frayeur, les Espagnols l'interrogèrent sur l'endroit où ils se trouvaient; il leur répondit Beru, Pelu, c'est-à-dire je m'appelle Beru et je demeure sur le bord de la rivière; les Espagnols prirent cela pour le nom du pays, et dorénavant ils le nommèrent Peru, qui s'est corrompu de-

HISTOIRE

uis en Pérou. Le nom de cet Indien est donc devenu le nom de tout le pays qui s'étend depuis l'endroit où on le trouva jusqu'à la province de Charcas, ce qui est une distance de plus de sept cents lieues. L'empire des Incas s'étendait jusqu'au Chili, ce qui fait cinq cents lieues de plus. Le Pérou peut être regardé comme le plus grand royaume de la terre : si on prend le nom dans le sens le plus étendu, c'est-à-dire depuis Sainte-Marthe en terre ferme jusqu'à la frontière du Chili, on trouve une étendue de mille sept cents lieues; si l'on ne veut désigner sous ce nom que les pays qui étaient soumis à l'autorité des Incas lorsque les Espagnols y pénétrèrent, c'est-à-dire depuis la rivière d'Ancashayu, qui sépare la province de Quito de celle de Pastos, jusqu'au Mauli, qui forme la limite du Chili, on trouve encore une longueur de treize cents lieues. De cette même rivière d'Ancashayu, qui dans la langue des Indiens signifie

pampa, dans les Chachapoyas, et la ville de Truxillo; de là à la province de Llaricuna, il y a soixante-dix lieues. Telles étaient les limites de l'empire des Ingas.

Le Pérou peut se diviser en trois parties : la plaine, la montagne, et la cordillère des Andes. La première s'étend le long de la mer pendant plus de cinq cents lieues, et a de dix à quinze lieues de large. On trouve ensuite deux chaînes de montagnes qui courent parallèlement depuis le détroit de Magellan jusqu'au golfe du Mexique. La seconde et la plus élevée porte le nom d'Andes. Dans la plaine, il ne pleut ni ne neige jamais ; il y a cependant, depuis le mois d'avril jusqu'à celui d'octobre, une espèce d'hiver pendant lequel les brouillards humectent assez la terre pour faire croître les plantes et verdoyer les prairies. Dans les montagnes et les Andes, au contraire, il tombe continuellement une si grande quantité d'eau, qu'on peut dire que c'est le pays le plus pluvieux du monde ; l'air y est tellement subtil que les Européens qui les traversent sont pris de nausées et de douleurs d'estomac semblables au mal de mer.

Comme il ne pleut jamais dans les plaines, le terrain y est sec et aride, excepté dans les vallées traversées par des torrents qui descendent de la montagne. Celles-ci sont nombreuses et fertiles, mais le terrain que l'on peut cultiver ne s'étend jamais à plus d'une lieue à droite et à

mectent la terre. Les montagnes sont de forêts et de pâturages qui nourrissent des vigognes et des guanacos, et des bêtes sauvages inconnues en Europe. Le Pérou est un pays très-chaud, rempli de perroquets. C'est là qu'on cultive la pelée *coca*, si estimée des Indiens. Ils ne mangent un peu, non-seulement ils ne mangent pas de nourriture, mais elle double leur force, c'est pourquoi ils en mâchent toujours. Ils en font une telle consommation qu'à Potosi seul elle s'élève à plus de cent mille quintaux et demi. Mais le territoire le meilleur du Pérou, ce sont les vallées des montagnes, qu'elles sont très-fertiles et que le climat est agréable : les principales sont celles de Cuzco qui a quatorze lieues de long et de large, celles d'Andaguayla et de Arequipa, le district de Cuzco, sur la route de Lima, celles de Victor. Moquegua, Lari

ces vallées est le maïs, quoiqu'il ne croisse pas dans les plus froides, comme celles de Pastos et de Collao ; on y supplée par des racines très-nourrissantes. On récolte aussi dans la plupart de ces vallées une grande quantité de blé ; il y en a cependant où les produits d'Europe ne peuvent réussir, notamment dans la province de Santa-Cruz de la Sierra, où l'on n'a jamais pu les acclimater.

Le Pérou est arrosé par des rivières si nombreuses, qu'elles sont à peine éloignées de sept ou huit lieues l'une de l'autre ; les plus considérables sont celles du Maragnon et de la Plata, qui n'ont pas leurs égales dans le monde. Elles prennent leur source dans les montagnes couvertes de neige, et les crues de la rivière de la Plata sont si fortes qu'elles inondent tout le pays d'alentour, de sorte que pendant six mois les habitants sont obligés de vivre sur des radeaux ou sur des barques, qu'ils attachent aux arbres jusqu'à ce que la rivière soit rentrée dans son lit ; elle a trente lieues de large à son embouchure, et cependant elle se rétrécit vers la fin, car quatre-vingts lieues plus haut on compte cinquante lieues d'une rive à l'autre.

Le Maragnon est une autre rivière prodigieuse, qui se joint avec celle de d'Orellana. Francesco d'Orellana, qui a donné son nom à celle-ci, la descendit en suivant son cours pendant plus de quinze cents lieues. Elle se jette dans la mer du

son embouchure à plus de vingt lieues .
elle sort des grands lacs qui sont situés
du Pérou et où se réunissent toutes les
tombent de la cordillère des Andes. Ces
rivières ont leur embouchure si près
l'autre, que plusieurs auteurs prétent
l'Orellana et le Maragnon sont une seule
rivière. Après ces deux immenses riv
faut encore citer celle de la Magdalen
jette à la mer entre Carthagène et Santa
elle a sept ou huit lieues de large à son
chure, et entre dans la mer avec tant
que l'eau est encore douce à dix ou dou
de là.

Les provinces qui formaient l'empire
étaient si nombreuses que leurs habitants
laient une grande quantité d'idiomes et
pour y remédier, les Ingas avaient ordonné
tout le monde apprît le quichua ou la
nérale. Les Ingas en avaient une autre
parlaient qu'entre eux mais celle-ci s'e

puquina à Lambayaque, dans les plaines de Lima et dans quelques districts de la province de Chiquito. Celles qu'on parle dans les provinces qui n'ont jamais été soumises aux Ingas, comme dans le Tucuman, le Paraguay et la province de Santa-Cruz de la Sierra, sont innombrables ; quelquefois dans un seul village on parle trois ou quatre langues tellement différentes que les habitants ne se comprennent pas entre eux. Outre le guaraju et le gorgotoqui, qui sont les langues les plus répandues, on y parle encore les langues chane, pane, paisano, xarare, yucarare, tovaçicoci et autres. Il en est de même dans le royaume de Chili et dans celui de la Nouvelle-Grenade ; la plus répandue dans ce dernier est la langue mosca, ainsi nommée parce que les Indiens qui la parlent sont aussi nombreux que les mouches. C'est dans les provinces qui environnent Cuzco qu'il y a la plus grande uniformité de langue, car on n'y connaît que le quichua, qui est comme la reine de toutes les autres, et l'aymara.

Pour assurer leur domination, les Ingas avaient fait un travail admirable : c'était la construction de deux grandes routes qui s'étendaient dans toute la longueur des deux chaînes de montagnes. L'une, qu'on appelait la route des Ingas, s'étendait depuis Pastos jusqu'au Chili, sur une étendue de neuf cents lieues. Elle avait vingt-quatre pieds de large, et de quatre en quatre

piayan
messages de l'une à l'autre en coura
grande rapidité. L'autre route avait
pieds de large, et était bordée, de ch
d'un mur élevé ; elle allait à travers l
depuis Piura jusqu'au Chili, où elle se
à l'autre. On peut donc juger quelle
la puissance des souverains du Pérou
voir faire un ouvrage qui rivalisait
des Grecs et des Romains.

CHAPITRE II.

Les auteurs qui ont traité
des Ingas la racontent d'u
diverse, que l'on ne sait
s'en rapporter. Celui qui l'
au long est Garcilasso de la Vega,

ant on peut lui reprocher d'avoir ajouté foi à es contes de vieilles femmes dans ce qu'il rap-
orte de Manco-Capac, le premier des Ingas. Il
pporte que Manco-Capac sortit subitement du
rand lac de Chucuitu, que les Indiens appellent
iticaca. Il ajoute que Manco portait à la main
ne baguette d'or qui lui avait été donnée par le
soleil, son père, avec l'ordre de fonder une ville
où elle s'enfoncerait dans la terre. Il parcou-
rit tout le pays, frappant la terre de cette ba-
gnette, qui avait deux palmes de long et deux
digts d'épaisseur; mais elle ne s'arrêta nulle
part, jusqu'à ce qu'il arriva dans la vallée de
uanacauri, qui était alors couverte d'une épaisse
forêt, où elle s'enfonça dans le sol aussitôt qu'il
eut frappé. Manco réunit alors les Indiens sau-
vages qui erraient dans cette forêt, et y fonda la
ville de Cuzco. On dirait que Garcilasso regar-
dait véritablement Manco-Capac comme le fils
du Soleil et de la Lune; car dans toute son his-
toire il ne parle ni de son père ni de sa mère. Si
on l'excuse d'avoir cru à de semblables fables,
il faut reconnaître au moins qu'il ignorait com-
plètement son origine, car il n'en parle dans
aucun endroit de son ouvrage.

On ne peut s'expliquer ce silence que par le
manque de documents; cependant les Péruviens
connaissaient le moyen de conserver le souvenir
des événements, au moyen de cordelettes de
différentes couleurs, auxquelles ils faisaient des

et des Indes.

historiens que je tirerai ce que je vais.

Tous sont d'accord sur ce point, que Capac fut le premier des Ingas, et sur le nom de ses successeurs; mais ils ne concordent ni sur l'époque ni sur la durée du règne. Le P. Valera dit que cette durée dura de cinq à six cents ans, ce qui monterait le règne de Manco-Capac en 900 de l'ère chrétienne. Avant cette époque, les Indiens vivaient dispersés et en tribus nomades comme des bêtes féroces; ils ne cultivaient pas la terre, et ne se nourrissaient que de racines sauvages et de la chair des animaux des forêts; ils allaient tout nus, et se dévoraient entre eux. Les plus riches se couvraient de peaux des bêtes qu'ils tuaient à la chasse, et habitaient dans des huttes construites par les mains de la nature. C'est ce que porte aussi un vieux cacique et un certain Catari qui vivait dans la

que et suprême; ils l'appelaient Pachacamac, c'est-à-dire souverain et créateur du monde, et lui avaient construit un magnifique temple. Ils avaient aussi quelque idée de l'immortalité de l'âme, mais elle était bien confuse et bien obscure.

Le premier Inga fut Manco-Capac. Il épousa sa sœur Mama Oello, dont il eut Sinchi-Roca, son successeur. Celui-ci épousa également sa sœur, qui portait le même nom que sa mère, et en eut, entre autres enfants, Lloque Yupangui, troisième Inga, qui épousa aussi Mama Cava, sa sœur; car les Ingas observaient comme une loi inviolable l'usage d'épouser leur sœur, afin que la couronne ne sortît pas du sang royal. Ce fut Yupangui qui fut le fondateur de la ville de Cuzco, et non pas Manco-Capac, comme le dit Garcilasso.

Il eut pour successeur Mayta Capac Amaru, prince très-vaillant. Quoiqu'il eût épousé Mama Curi Yllpai Coya, sa cousine, il ne vécut jamais avec elle ni avec aucune autre femme. Il avait fait peindre sur son bouclier des espèces d'armoiries qui représentaient une fronde et un serpent, en mémoire d'un grand serpent ou *amaru* qu'il avait tué à coups de fronde dans les Andes. C'est de là aussi qu'il avait pris son surnom. Ce fut de son temps que les quipos furent inventés, par un de ses favoris nommé Ylla.

Capac Yupangui, son neveu, monta sur le trône après lui, et épousa Mama Micay. En mou-

ou fils de la mer. C'est pourquoi les Indiens
nèrent aussi ce nom aux Espagnols, car
parurent pour la première fois au Pérou.
vieux et si indolent, qu'une grande
l'empire se révolta contre lui, et qu'il finit
point de tout perdre.

Son fils Yahuar-Hucac, ou Pleure-Sa
septième Inga ; il épousa Mama Chicyn.
table nom était Atauchuma ; on lui donna
parce que, dit-on, il pleura du sang
enfance. Ce fut un prince brave et intelligent.
alla en personne à la conquête du Chili.

Il eut pour successeur Viracocha Pacac
de Mama Anaverqui. Il fut très-riche en
argent, parce qu'il fit exploiter les mines.
lui le grand Pachacuti Tupa épousa Mama
Ce prince régna sur tout le pays qui est
depuis Quito jusqu'au Chili. Guayna-Cayac
fils, auquel on donna ce nom à cause
chacac épousa sa sœur Mama Raua C

er se révolta contre son frère, s'empara de sa personne, et finit par le mettre à mort. Ce fut à cette époque que débarquèrent au Pérou les Espagnols, qui plus tard lui firent expier la mort de son frère. Je vais maintenant donner quelques détails sur chacun des princes que je viens d'énumérer.

CHAPITRE III.

Manco Capac, célèbre dans tout l'univers comme le fondateur de l'empire du Pérou, reçut de ses sujets un grand nombre de titres honorifique. On ignore la signification du nom de Manco, qui était probablement tiré de la langue particulière que les Incas parlaient entre eux, mais celui de Capac signifie grand. On le nomma aussi Huaccha Cuyac, ce qui veut dire bienfaiteur des pauvres, et Intipauri ou fils du soleil. A ces noms ils ajoutent celui d'Inga, qui ne s'appliquait pas seulement au souverain, mais à tous les princes de la famille royale. On donnait aux princesses le titre de *Walla*, et à la reine celui de *Coya*.

Je n'avais pu trouver dans aucun historien le moindre renseignement sur son origine, quand quelques papiers que me donna le docteur Bar-

ancêtres, descendus d'Yll
plus haut, avait été l'inv

Catari raconte donc qu
versel, dont les Indiens
connaissance et qu'ils non
premiers hommes qui aboi
soit à dessein, soit poussés
dèrent à Caracas, d'où ils
répandirent dans tout le E
s'établirent à la pointe de
nomme aujourd'hui de Sa
la conduite d'un cacique
Tumba, dont le bon gouver
sa nation.

Après avoir régné penda
désirant augmenter ses Éta
ses principaux officiers, ave
d'Indiens, à la recherche c
avec l'ordre

parce qu'il était déjà vieux et cassé. Il mourut en effet au bout de peu de temps, après avoir ordonné qu'on fit une nouvelle expédition pour tâcher de retrouver ses gens et découvrir de nouvelles terres.

Ce cacique laissa deux fils, dont l'aîné se nommait Quitombe, et le second Otoya. Ceux-ci ne tardèrent pas à se quereller après la mort de leur père, de sorte qu'ils vivaient dans une grande défiance l'un de l'autre. Pour sortir de cette position, et aussi pour exécuter les ordres de son père mourant, Quitombe prit la résolution de quitter le pays; il partit avec tout ceux qui voulurent le suivre, et parcourut le pays jusqu'à ce qu'il arriva dans une plaine très-agréable, où il résolut de s'établir. Il y fonda la ville de Tumbez, qu'il nomma ainsi en mémoire de son père. Avant de se mettre en route, Quitombe avait épousé Llira, qui était célèbre dans tout le pays pour sa beauté. Comme elle était enceinte, il l'avait laissée en arrière, avec la promesse de venir la chercher au bout d'un certain temps. Elle n'y avait consenti qu'à regret, parce qu'elle l'aimait beaucoup. Quand son terme fut venu, elle accoucha d'un fils qu'elle nomma Guayanay, c'est-à-dire hirondelle. C'est de lui que descendent les Ingas devenus souverains du Pérou, par une suite d'aventures extraordinaires que je me propose de raconter. Pendant ce temps, Quitombe envoyait des gens

de Lima, mais il ne découvrirent aucun de ceux qui les avaient précédés.

† Pendant ce temps, Otoya, qui était Sumpa, débarrassé de la contrainte que sence de son frère lui imposait, se livra cruauté et à l'ivrognerie, et maltraitait tel ses sujets, que ceux-ci résolurent de pour se débarrasser de lui. Mais Otoya fut de la conjuration qui s'était formée contre, après avoir fait périr les chefs dans les plices, il continua à se livrer à ses débordements qui ne furent arrêtés que par l'arrivée d'une troupe de géants. Ceux-ci le firent prisonnier et accablèrent ses sujets de mauvais traitements. Ils n'avaient pas de femmes avec eux et vivaient au crime contre nature, de sorte que Dieu, irrité contre eux, les fit tous périr par le feu du ciel. Les indigènes recouvrèrent la liberté, mais il se trouvèrent sans chef, car le roi était mort dans les prisons où les géants l'

au genou. Ils creusèrent des puits très-profonds, que l'on voit encore aujourd'hui à la pointe Sainte-Hélène, et qui sont remplis d'eau douce. On trouve encore dans cet endroit des ossements humains d'une grandeur prodigieuse, et des dents qui pèsent jusqu'à quatorze onces. On m'en a montré de si énormes, que j'aurais de la peine à le croire si je ne les avais vues. Il est probable que ces géants étaient de la même race que ceux qui abordèrent à la nouvelle Espagne; et dont on découvre encore des ossements dans le district de Tlascala.

La tradition conservée par les quipocamayus rapporte aussi que, lors de la destruction des géants, on aperçut dans le ciel un jeune homme d'une prodigieuse beauté, qui lançait contre eux les flammes qui les détruisirent. Il est probable que c'était quelque ange du ciel.

Quitumbe, ayant appris, dans sa ville de Tumbes, les ravages qu'exerçaient les géants sur le territoire de son frère, prit la résolution de leur échapper, et fit construire des canots sur lesquels il s'embarqua. Le second jour il aborda dans une île qu'il trouva fertile et remplie de fruits; elle était couverte de maïs qui y croissait naturellement. On lui donna le nom de la Puna. Quitumbe résolut de s'y établir et de ne plus retourner en terre ferme; mais ayant remarqué par la suite que c'était un pays très-sec et qu'il n'y pleuvait jamais, il renonça à son premier dessein, et


... de sa capture attira to
pour le voir dans sa pri
une belle jeune fille nor
cique. Elle fut tellem
qu'elle résolut de faire
mettre en liberté. Elle
parler en secret et de l
courait, parce que son po
crifier à ses dieux dans
célébrer le jour suivant ;
tout risquer pour le sauv
mettre de l'épouser et d
Guayanai ayant accepté
trouva moyen de persuad
laisser pénétrer dans sa pr
champi ou hache d'armes
quatre des six guerriers qu
le garder. Les deux autres
rent -

elle était ombragée par un arbre dont les feuilles distillaient une quantité d'eau douce suffisante pour les abreuver. Ils s'y établirent, et y demeurèrent pendant de longues années, ainsi que leurs descendants, car ce ne fut que longtemps après la mort de Guayanai que cette île fut découverte de nouveau. Thome, fils et successeur de Quitumbe, et, par conséquent, frère consanguin de Guayanai, régnait alors sur les plaines et sur le royaume de Quito. Ce prince, très-sévère, avait porté une loi d'après laquelle les adultères devaient être coupés en morceaux; un de ses fils, s'étant rendu coupable de ce crime et sachant qu'il n'avait pas de pardon à espérer, s'enfuit avec quelques compagnons dans un canot. Son intention était d'errer le long de la côte, jusqu'à ce qu'il eût trouvé moyen d'apaiser son père; mais, ayant été poussé au large par une violente tempête, il aborda, après avoir été vingt-deux jours le jouet des flots, dans l'île où Guayanai s'était réfugié.

Les habitants de cette île s'élevaient à environ quatre-vingts personnes; ils étaient gouvernés par Atau, fils de Guayanai et de Ciguar. Atau, dont le nom signifie heureux, reçut très-bien les fugitifs. Ayant appris d'eux la vaste étendue de la terre ferme, il résolut d'aller s'y établir, car la petite île ne produisait plus assez de vivres pour ses habitants; mais, comme il était déjà très-vieux, il n'eut pas le temps d'exécuter son pro-

ue partir aussitôt
tablir en terre fe
cela était en effet
qui n'avait qu'une
pas assez de vivre
dans une tempête.

CHA

yant racont
dent, la gé
je dirai ave
pour fonder
sance avait été signalée
raculeuses. Au momer
des

t à courir dans les champs, un aigle royal
cha de lui et ne le quitta plus; il planait
sus de sa tête comme pour le garantir du
il fit son nid dans sa maison, et y éleva ses
ce qui pronostiquait que de là devait sortir
royale du Pérou.

nd Manco eut atteint l'âge de trente ans, il
à se rendre en terre ferme, comme son père
vait recommandé. Il ordonna à ses sujets
parer des canots et des radeaux, leur dé-
, en même temps, que ceux qui ne vou-
pas courir sa fortune seraient maîtres de
dans l'île. Ils partirent ensuite au nombre
x cents, tant hommes que femmes et en-
ils se divisèrent en trois bandes, se pro-
t de se donner réciproquement de leurs
les, et de ne jamais se regarder comme
s. On n'entendit plus parler pendant de
s années de deux de ces bandes, qui allèrent
r l'une au Chili, l'autre au détroit de Ma-

co alla, avec ceux qui l'accompagnèrent,
uer près de Rimac. On était alors au mois
s Péruviens appelaient aruaquis, qui équi-
1 mois d'avril ou de mai. Le lendemain ils
èrent un fort tremblement de terre, ac-
gné d'une violente tempête, ce qui les
a de s'établir dans cet endroit. Manco se
qua donc, et après une longue navigation
ra à Yca. Il avait donné à l'endroit où il

47
dans l'intérieur des terres
de détruire la flottille
une longue marche, il
désert que l'on nomme
découvrit le grand lac
caca. Ce dernier nom s
ou rocher du chat sauv
significations. Ils crurent
mer, et ne savaient de qu
résolus de s'avancer seu
ordonna à ses gens de l'a
paraissait pas au bout d'u
disperser de tous les côté
leur recommanda de dire
contraire qu'ils étaient
du Soleil, que son père av
verner la terre.

Manco tourna à gauche
plusieurs fois.

royale. Quand le terme qu'il avait fixé à ses compagnons fut expiré, ceux-ci se mirent à le chercher de tous les côtés, et résolurent de traverser le lac. Ils s'étaient aperçus qu'il ne devait pas être très-large, parce que des pigeons et l'autres oiseaux le traversaient. Ayant construit deux ou trois canots, ils arrivèrent dans la grande le et furent fort surpris d'y découvrir une spacieuse caverne creusée de main d'homme. Les parois étaient recouvertes d'ornements d'or et d'argent, et l'on n'y pénétrait que par une porte fort étroite.

Ils détruisirent leurs canots et convinrent entre eux de dire à tout le monde qu'ils étaient sortis de cette caverne pour aller à la recherche du fils du Soleil. Pour se reconnaître, s'ils venaient à se séparer, ils se percèrent les oreilles et y mirent de gros anneaux d'une espèce de jonc appelé *notora*, qui les dilatait excessivement. Quelques jours après, à l'époque de la pleine lune, ils virent arriver plusieurs canots remplis d'Indiens, qui furent très-surpris de les trouver dans cette caverne, et plus encore de leur entendre dire qu'ils en tiraient leur origine et qu'ils venaient à la recherche du fils du Soleil. Depuis cette époque les Indiens ont l'habitude de faire de nombreux sacrifices dans cet endroit.

Le bruit ne tarda pas à se répandre dans tout le pays que le fils du Soleil était sorti de la caverne de Capac-Toco, et qu'il avait paru à Pa-

autour de lui, et tous les caciques envoyèrent des messagers pour la vérité. Manco les fit rassembler à Toco, et en sortit au lever du jour, avec de grandes plaques d'or qui brillaient à l'éclat d'un astre, et paraissaient rivaliser avec le soleil. Son air majestueux indiquait un monarque capable de commander à toute la terre. Au lieu de leur dire qu'ils n'avaient pas à se prosterner devant lui, il leur fit naître pour leur roi. Ce fut ainsi que commença la monarchie des Ingas, sans résistance, sans avoir versé une goutte de sang. On célébra de grandes fêtes qui durèrent plus de trois mois. C'est ainsi que Manco prit pour la première fois le nom d'Inga, tiré de celui du soleil, qu'ils appelaient *inti*, et les autres surmontés de la lettre *ca*, indiqués plus haut.

Pendant toutes ces fêtes, Manco ne cessait de publier que si on

vit arriver ceux de ses compagnons qu'il avait laissés sur les bords du lac de Titicaca, et qui étaient tous de la même famille que lui. Il leur recommanda, sur son origine, un profond secret, qu'ils gardèrent exactement. Il fit ensuite ranger d'un côté ceux qui lui avaient apporté un tribut, de l'autre tous ceux qui ne l'avaient pas fait, et ordonna que l'on massacrât ces derniers, ainsi que leurs femmes et leurs enfants. Parmi eux se trouvaient les descendants de Thome. Il en échappa pourtant quelques-uns, et c'est par eux que s'est conservée la tradition de l'origine de Manco-Capac; car, quant à ses parents, ils lui gardèrent un secret inviolable.

Un jour Manco parut en public sur une estrade, revêtu du plus riche costume, et d'un air grave et sévère il adressa un discours à ses sujets rassemblés. Il leur dit que rien n'était inconnu au Soleil son père, et que celui-ci, voyant le désordre qui régnait dans le pays, l'avait envoyé pour le gouverner et pour protéger le faible contre le fort, punir les méchants, et récompenser les bons. Tous les caciques qui étaient venus lui jurèrent une parfaite obéissance. Il n'en manquait qu'un seul, Thomi, le cacique des plaines, qui était resté chez lui. Manco ordonna qu'on le lui amenât, exigea également son serment, et lui fit grâce du châtement qu'il avait mérité.

L'année suivante il promulga ses lois, par lesquelles il déclarait que non-seulement toutes

Le mariage de Garcilasso
compte des quipocamas
cent quarante-trois ans
car il était âgé de vingt-
son père Atau. La lon-
gona donna le temps de sou-
vinces et de fonder l'em-
bases solides. Il enseigna
la terre, et fit bâtir la vi-
visa en deux parties, Ha-
haute, et Hurin Cuzco, c-
dernière était habitée par
été civilisés par sa femme
Cependant quelques histo-
cette ville ne fut fondée qu-
Vaina Cauri. Quoi qu'il en
à sa mort, fut pleuré par t-
pour successeur son fils. Sir

CHAPITRE V.

Sinchi Roca, qu'on nomme aussi Sinchi Yupanqui, fit exécuter avec rigueur les lois qui avaient été promulguées par son père. Ce fut lui qui mit en usage les grandes chasses, appelées *chaco*, dont je vais faire la description. Une multitude d'Indiens formaient un grand cercle, qui avait dix ou douze lieues de circuit. Ils se rapprochaient ensuite, en poussant le gibier devant eux. Quand le cercle était assez resserré, l'Inga y entrait, armé d'un *champi*, et attaquait corps à corps les bêtes féroces qui s'y trouvaient. Les caciques y entraient ensuite, saisissaient les guanacos, les vigognes et les autres espèces de gibier, et les distribuaient à leur suite.

Sinchi Roca s'occupa ensuite à faire faire un dénombrement général de l'empire, pour savoir quels tributs il pouvait lever et de combien de guerriers il pouvait disposer. On trouva plus de deux millions d'hommes en état de porter les armes, sans compter les femmes et les enfants. Afin que cette population ne restât pas oisive, il s'occupa à ouvrir des routes, à dessécher des marais, à construire des ponts et un canal d'écoulement pour le grand lac de Titicaca, ainsi

nuellement un tuyau de plume re

Il adopta la division de l'empire en quatre parties, comme elle avait été faite par l'empereur Huyustus, qui avait régné avant son père Capac. Ces quatre parties s'appelaient Omasuyo, Chinchaysuyo et Cuntisuyo. Ensuite le gouvernement passa au fils qu'il eut, Mama Oello, sa sœur et sa femme s'appelaient Lluquis ou Vaina Cauri. Il fit une expédition contre le royaume de Chucava. A son retour, il visita Tyay Vanuco pour visiter les mines qui existent dans cet endroit, qu'on appelle Chucava. On ne possède aucun renseignement sur leur origine : quelques-uns disent qu'elles sont là où vivait autrefois le puissant Huanacabamba, le plus grand seigneur du monde entier ; d'autres croient que les monuments ont été élevés par des géants. Comme ils consistent en majeure partie en rochers souterrains, il est difficile de juger

iligence, parce qu'il voulait se remettre en marche pour conquérir les provinces de los Charcas, Chichas et Lipes, qui s'étaient révoltées. Le messager revint si promptement, que l'Inga, étonné de la rapidité de son voyage, lui dit, en l'apercevant : « Tyay Vanuco, asseois-toi, Juanaco. » Sinchi Roca soumit successivement les provinces de Chichas, Lipes, Umarocas et Calchaquis. Ce fut là qu'il eut pour la première fois connaissance de la province du Chili, habitée par une population belliqueuse et très-riche en or et en argent. Il reprit la route de Cuzco, dans l'intention de réunir une puissante armée et d'entreprendre la conquête du Chili. Mais la mort le surprit à Paria, à l'âge de plus de cent ans, dont il avait régné soixante-douze. Son corps fut porté à Mamaotea, auprès de Cuzco, où il fut enterré avec tous ses trésors. Sinchi eut pour successeur son fils Yupanqui, surnommé Lloque ou le Gaucher. Après avoir élevé un superbe monument à la mémoire de son père, il s'occupait selon les uns à construire, selon les autres seulement à embellir, la ville de Cuzco. Ce mot signifie nombril, parce que les Péruviens la considéraient comme le centre du monde. Il réunit les devins, qu'on appelait *soncoyocs*, et les consulta sur la prospérité future de cette ville ; et comme ils lui promirent des années longues et heureuses, il en remercia Pachacamac par un sacrifice solennel, et fit vœu de lui élever, dans

quarante de provinces, plutôt par la force, et visita trois fois avait ordonné à tous ses généraux aux armes que quand il aurait voies de la douceur. Il ordonna à son fils, Mayta-Capac, de visiter les provinces, tant pour remédier au mal que se faire connaître et aimer de la multitude. Il faisait accompagner par de ses soldats, qui devaient l'aider de lui dans toutes les circonstances. Quand il fut à la mort, il appela près de lui ses autres enfants, et leur recommanda d'observer les lois et de se comporter comme de vrais enfants du Soleil. Il recommanda aussi aux caciques d'obéir à lui et de protéger les pauvres et les faibles. Les j'ai consultés ne disent rien sur la mort de ce prince. Mayta-Capac fut

occasion d'exercer sa valeur, il sortait souvent de Cuzco pour aller à la chasse des bêtes féroces. Il rencontra un jour dans les Andes un énorme serpent qui avait des ailes de chauve-souris. Il ne parvint à le vaincre qu'après un combat acharné, dans lequel il reçut plusieurs blessures, et prit en mémoire de cet événement le surnom d'Amaru, qui signifie serpent. Ce prince avait été l'inventeur du bouclier que les Péruviens appellent *kerare*. En mémoire de sa victoire, il fit peindre sur le sien une fronde, un champi ou hache d'arme et un serpent, et en fit composer un récit par Ylla, son favori, qui venait d'inventer les quipos.

Malgré les ordres donnés aux généraux d'armée d'employer tous les moyens de douceur pour réduire les tribus indépendantes, ceux d'Hatunpacama et de Caquiarari avaient toujours refusé de se soumettre; ils marchèrent donc contre eux, et la tradition rapporte que les flèches et les pierres qui étaient lancées par ces sauvages se tournèrent contre eux, de sorte qu'ils furent forcés de se soumettre. A la nouvelle de cette victoire, trois autres provinces consentirent aussitôt à recevoir ses lois : c'étaient celles de Mallama, Caquicura et Guarina. Ce fut aussi Mayta-Capac qui fit établir la grande chaussée de Condisuyo, la première qui fut construite au Pérou. Il y travailla lui-même pour donner l'exemple, car cet ouvrage offrait de

bout de très-peu de jours l'armée
Ces conquêtes furent aussi facilitées
de lianes qu'il fit tendre au-dessus
d'Apu-Rimac. D'ailleurs sa qualité
le lui inspirait une terreur si grande
peuples contre lesquels il tournait
s'empressaient de se soumettre à
mourut à Cuzco, pleuré de tous ses
avoir régné environ trente ans,
Garcilasso. Quant au quipocamayuc
dique ni la durée de son règne, ni
mort.

Il eut pour successeur Capac
fils, selon Garcilasso, et son neveu
Inca Riguyu, sa sœur, selon Catari, qui
Mayta-Capac ne connut jamais de
arrêter les troubles qui avaient
avénement, il ordonna que les
dassent à sa cour, et qu'aucun ne
sa permission. Il fit élever du haut

et chargea son fils, Quispi Yupanqui, de gouverner pendant son absence. Peu de temps après il tomba malade, non sans soupçon de poison, car les habitants de ces provinces passaient pour très-habiles dans la connaissance des herbes vénéneuses. Avant d'expirer il ordonna à ses principaux officiers de transporter son corps à Cuzco, et de recommander à son fils de commencer sur-le-champ la construction du temple du soleil, et de prendre dans son trésor tout ce qui était nécessaire pour cela, et de faire enterrer le reste avec lui. On croit que cette sépulture existe encore aujourd'hui, sous les fondements du temple du soleil. Tous ses ordres furent accomplis, et l'on enterra avec lui quatre jeunes filles choisies entre toutes comme les plus belles, afin qu'elles le servissent dans l'autre monde. Quant au détail des provinces qui furent ajoutées à l'empire par ce prince, on peut le lire dans Garcilasso.

Aussitôt que Quispi Yupanqui fut monté sur le trône, il se livra aux vices et à la débauche, et commença à opprimer ses vassaux. Il réunit, non une assemblée d'hommes sages pour prendre leurs conseils, mais toutes les plus belles femmes du pays, pour choisir celles qui lui plairaient le mieux. Il était cependant déjà marié avec Mama Runtu, sa cousine, qui était aussi belle que prudente, et bien capable de l'aider dans le gouvernement de ses États. Mais sa passion faillit lui

posait d'une jupe brodée des couleurs
lantes. Elle plut tellement à l'Inga qu'il
lut la mettre au nombre de ses co
jeune fille s'y refusa, en disant qu'il
pas faire ce chagrin à la reine, et
cela était bien au-dessous de sa conc
était fille d'un des principaux cacic
pire, et fiancée à Atauroca, l'un
l'Inga. Mais l'Inga, persistant dans
dessein, commença par envoyer le
de la jeune fille loin de Quito, sous
fares importantes, puis pendant la
de force la jeune Challcha, c'était
se nommait, la fit conduire dans so
il ne la laissa sortir qu'après en av
sorte qu'Atauroca refusa de l'époi
que son père fut de retour, Challch
de lui raconter ce qui s'était passé
pela en même temps la mort de s
Mavta-Canac avait fait exécuter

passer quelque temps dans sa province de Quito.

A peine y fut-il arrivé qu'il annonça qu'il avait reçu l'ordre de lever une armée, et présenta pour preuve de sa mission un fil de laine rouge qu'il prétendait être un *mascaï pachi* : on appelait ainsi un fil que l'Inga tirait de la frange rouge qui couvrait son front et qui investissait celui auquel il le remettait du droit de commander en son nom. Il réunit ainsi plus de cent mille hommes et s'avança à marche forcée vers Cuzco ; quand il fut arrivé près de cette ville il harangua ses soldats, leur rappela leur ancienne liberté, toutes les vexations dont les Ingas les avaient, disait-il, accablés, et les excita à combattre pour recouvrer leur indépendance en massacrant l'Inga. Cette proposition fut accueillie par de grandes acclamations.

Aussitôt que Quispi Yupanqui eut appris la révolte et l'approche de Chimpo-Thome, il en devina facilement le motif et fut saisi d'effroi. Craignant de perdre à la fois la couronne et la vie, car il n'avait aucunes troupes autour de lui, mais seulement les caciques qui résidaient ordinairement à sa cour, encore ceux-là étaient-ils sans armes, il résolut de prendre la fuite, et Chimpo-Thome s'empara sans coup férir de la ville et du palais impérial. L'Inga parvint à réunir des soldats dans les provinces voisines et marcha contre lui. Les deux armées se livrèrent, sous les murs de Cuzco, une bataille sanglante qu

Il fut même obligé d'abandonner son temple et de se réfugier avec sa famille dans un lieu sûr, qu'on n'a jamais retrouvé. A la suite de cette révolte, le roi promulgua une loi par laquelle il fut strictement observé jusqu'à présent que ce fût d'avoir chez lui des esclaves civils qui eurent lieu entre eux. En reconnaissance de sa victoire, il couvrit les parois du temple d'or et d'argent; mais il ne put terminer cet ouvrage, à l'âge de cinquante ans.

CHAPITRE

semble toutes les nations qui formaient l'empire ; il ordonna donc que les deux tiers de la population de chaque village seraient forcés de le quitter et d'aller s'établir dans une autre province, dont les habitants viendraient les remplacer. Les Indiens ainsi déplacés furent appelés mitimaës, nom qui est encore en usage aujourd'hui. Il espérait qu'une population ainsi mêlée et parlant des langues différentes rendrait tous les complots impossibles.

Ce fut aussi ce prince qui fit construire la grande forteresse de Cuzco, qui communique, par des passages souterrains, avec le temple du soleil, qui est à l'autre bout de la ville. Cependant quelques historiens ont attribué cette construction à son petit-fils Pachacuti. Mais cet ouvrage est tellement considérable, qu'on peut bien admettre qu'il fut commencé par l'un et terminé par l'autre, de sorte qu'on y travailla pendant trois règnes. Outre cette forteresse, il en fit construire de très-considérables dans différentes provinces, entre autres celles de Guaypamarca et de Pinao-marca. Selon Catari, le règne de ce prince dura quatre-vingts ans ; il avait épousé Mama Chicya et avait eu plusieurs fils, dont l'aîné lui succéda sous le nom de Viracocha.

Ce dernier, qui se nommait aussi Topa Inga, a causé quelque confusion parmi les historiens, parce que plusieurs ont cru que ces deux noms appartenaient à deux princes différents. Mais

table. Il se fit d'abord reconnaître par les
et les Hancovallos, qui avaient pris les
et fit prisonniers leurs chefs Tomaiguara
toguarca. Il marcha ensuite contre les
les Lucanas, qui avaient également refusé
obéir. Il prit les forteresses de Chalco
de Soramarca ; après y avoir laissé une
considérable, il retourna à Cuzco, où
entrée triomphale, traînant à sa suite
des vaincus.

Quelque temps après, il fit partir
Capac Yupanqui à la tête d'une armée
table. Celui-ci vainquit et subjugué les
raes, les Chocorbos, les Guancas, les
les Tarmas, les Atavillas, les Guayllas,
nucos, les Conchucos, et d'autres nations
Viracocha réunit ensuite des forces cons
pour faire la conquête du Chili. Chemin
il visita le célèbre lac de Titicaca pour
des sacrifices. Il fit construire des édifices

Viracocha entra ensuite dans la province des *Uichas*, et renforça son armée avec des guerriers de cette nation et de celle des *Copiapoes*, des *Apotomas*, des *Tomatas*, des *Yaquitas* et des *Alchaquis*, nations très-belliqueuses. Il traversa ensuite le désert d'Atacama, où le froid et la soif firent périr beaucoup de monde, et pénétra dans le Chili, qu'il soumit jusqu'à la vallée d'Arauco, où il passa l'hiver, après y avoir fait construire quelques forts. Il soumit ensuite les provinces de *Chillhue* et de *Chillcaras*; mais au moment où il se croyait maître du pays, une révolte générale eut lieu, parce que l'Inca voulut réduire les habitants à la condition de *mitimaes*, que ceux-ci refusèrent de quitter leur patrie. Les révoltés lui tuèrent tant de monde qu'il fut forcé d'évacuer le pays pour aller chercher des secours. Aussitôt qu'il fut de retour à Cuzco, Viracocha s'occupa à faire réparer les routes, à creuser des *tambos*, à remplir les magasins, à creuser des puits et à faire tous les préparatifs nécessaires pour une grande expédition. Il allait se mettre en marche à la tête d'une armée qui, selon les *quipocamayus*, n'était pas moindre de cent mille hommes, quand il tomba malade et mourut, laissant pour successeur son fils Pachacuti.

Quelques auteurs, et entre autres Catari, prétendent que Pachacuti n'est qu'un autre nom de Viracocha; d'autres, et surtout Garcilasso, en

ANABARQUE. Il vécut
employa à visiter ses
conquêtes ; il laissa
agrandi, à son fils T
observer strictement
Ce fut lui qui termina
l'admirable route qui
De distance en distance
quis ou courriers, qui
raient en trois jours ces
lieues. Ce prince eut
L'ainé, Guayna Capac
Mama Oello, fut son hé
ritier de sa mort, et,
fils, il lui recommanda
montrer bon et miséricorde
comme un digne fils du
aussin de châtier sévère

bien des années après, étaient tentés de croire qu'il était encore vivant.

Selon Catari, Guayna Capac n'avait que seize ans quand il succéda à son père. Il lui fit élever un superbe monument en face de la ville de Muyna, et fit enterrer avec lui la majeure partie de ses trésors et un grand nombre de ses serviteurs. Comme le royaume de Chili n'était pas entièrement soumis, il y envoya une nombreuse armée, commandée par un orejon¹ nommé Anamanaya. Il lui ordonna positivement d'envoyer au Pérou la majeure partie des habitants du Chili, et de les remplacer par ses soldats, et, s'ils s'y refusaient, de mettre tout le pays à feu et à sang, sans qu'il restât trace de ses habitants. Anamanaya fit reconnaître son autorité non-seulement dans la partie du Chili qui était déjà conquise, mais même dans de nouvelles provinces. C'est pourquoi ce général, laissant son armée sous les ordres d'un autre orejon nommé Chaco, se rendit à Cuzco pour rendre compte de ce qu'il avait fait et demander de nouveaux ordres. L'Inga résolut d'y aller en personne; mais, auparavant, il réunit les hommes les plus sages du Pérou. Dans cette assemblée, il confirma les anciennes lois de Manco-Capac et en promulgua de

1. On appelait ainsi, au Pérou, les descendants Ingas, à cause des grands anneaux d'or qu'ils portaient pour se distinguer, et dont le poids leur agrandissait considérablement le lobe de l'oreille.

considérables ; je vais en

L'Inga avait envoyé Chuntavachu, à la tête d avec l'ordre de traverser vrir et conquérir les pa sur l'autre versant. Un jo son camp, en donnant l'oi sortit avant son retour. dévoré par une bête féro arrivé quelque autre accie mais. Bien que ses solda qui lui était arrivé, ils ne le poste où il les avait laiss de faim ; ce qui donna na vante : On prétendit que bloqué avec ses compagn par un énorme serpent, qu les uns après les autres. Cl

chiré : on les montre encore dans cette plaine ; mais ce sont ceux des Indiens qui y sont morts de faim , comme je l'ai raconté plus haut. Cette fable se trouve dans les ouvrages de plusieurs des quipocamayus qui ont raconté l'histoire des Ingas.

Huayna Capac tenait à Cuzco une cour magnifique, car il y résidait plus de mille caciques, qui lui servaient de gardes et le portaient dans une litière d'or si pesante , que huit d'entre eux avaient bien de la peine à la porter sur leurs épaules, et étaient souvent obligés de se relayer. Les plus âgés et les plus habiles formaient une espèce de sénat, qu'il consultait dans les occasions difficiles. Il fit appliquer avec vigueur l'ordonnance de ses ancêtres par laquelle il n'était pas permis de parler dans l'étendue de l'empire d'autre langue que le quichua, ce qui a lieu encore aujourd'hui dans une étendue de plus de mille lieues de pays ; elle est même parlée par les Indiens Chunchos et Moxos, qui ne furent jamais soumis par les Ingas. La seule autre langue qui se soit encore conservée est l'aymara, parlée par les Indiens de los Charcas et du Collao.

Huayna Capac résolut de visiter son empire et de faire ensuite une expédition au Chili, car il n'était pas satisfait de la demi-obéissance que lui rendait ce pays. En passant à Quito, il devint amoureux de Vayara, fille du cacique de cette province, et ne la quitta qu'en lui laissant un

se former cette liaison
légitime, nommé Tupa
quand ce prince fut âgé
sur un trône d'or orné
précieuses. Tous les c
cour vinrent, chacun
main et lui couper que
sorte de couteau appelé
ses pieds un présent en
quantité, que l'Inga en
d'or si lourde que deux
forts pouvaient à peine la
sept cents pieds de long
gros comme le bras : ce
événement qu'on donna
de Vascar.

Huayna Capac fit bâtir
édifices considérables, e
pèce de l'art.

se nommait Atau-Valpa. Il séjourna plusieurs années dans cette ville, laissant à Cuzco, pour gouverner l'empire, son fils Vascar, qui était déjà âgé de vingt ans; Atau-Valpa n'en avait que quinze.

Huayna Capac, après avoir séjourné assez longtemps à Quito, tomba malade d'une espèce d'ulcère que les Péruviens appellent *vanti*. Avant de mourir, il fit appeler son fils Atau Valpa, le déclara son héritier dans le royaume de Quito, et lui recommanda de vivre en paix avec son frère Vascar. On dit même qu'il lui prophétisa l'arrivée des Espagnols et la destruction de l'empire. Son fils fit construire un grand caveau voûté, dans lequel on l'enterra, selon l'ancien usage, avec tous ses trésors et ses principaux serviteurs. Garcilasso raconte longuement que ce prince eut connaissance de l'arrivée des Espagnols sur les côtes du Pérou, et rapporte plusieurs présages, qui, en annonçant la destruction de l'empire, l'accablèrent de tristesse et hâtèrent même sa fin. J'ai appris que tous ces malheurs lui avaient été prédits à Quito par un devin nommé Chalco.

Huayna Capac était un prince d'un grand mérite; il paraît même que son intelligence s'éleva jusqu'à la connaissance d'un seul Dieu. Un jour, le grand-prêtre lui ayant reproché son manque de vénération envers le Soleil, il lui répondit : « Dis-moi, si j'ordonnais à l'un de mes sujets

de la terre ? — Mais alors le seigneur maître qui lui ordonne de par le ciel, depuis l'orient jusqu'à l'occident, le laisser jamais reposer, et qui n'est pas plus puissant que lui ? » Ce seigneur maître est si miséricordieux, que personnellement il ne demande jamais une grâce ni le secours d'un autre, et ne se défend sans l'obtenir aussitôt. Il est bienfaisant envers ceux qui se soumettent à lui, et si terrible envers les rebelles. Il ne voit à l'égard des Chachapoyas que des révoltes qui avaient été vaincues et des supplices infligés contre lui, et qui obtiennent son pardon.

CHAPITRE V

quoique Vascar fût toujours persuadé que le royaume de Quito lui appartenait et que son père n'avait pas eu le droit de démembrer l'empire ; il fit donc sommer Atau-Valpa de venir à Cuzco pour lui faire hommage de ses États. Celui-ci, voyant bien que le dessein de Vascar était de le dépouiller, réunit une armée considérable, qu'il divisa en trois corps ; il prit pour lui le commandement du premier, et donna celui des deux autres à Chalcuchima et à Quisquis, deux des plus célèbres généraux de son père. Il se mit en marche vers Cuzco, et Vascar, prévenu de son dessein, envoya contre lui des forces considérables, sous le commandement de l'orejon Yupanqui. Il y réunit de nombreux guerriers que lui fournirent les Canaris, les Chaparas, les Paltas et les Yungas, nations célèbres pour leur valeur.

Les deux armées campèrent dans la plaine de Tumipampa, l'une en face de l'autre, et dès le lendemain elles commencèrent un combat acharné qui dura trois jours et trois nuits ; mais enfin Yupanqui l'emporta ; il mit l'armée de Quito dans une déroute complète et fit Atau-Valpa prisonnier dans une gorge de montagnes, où la multitude des fuyards de sa propre armée lui barra le passage. Vingt mille Quiteniens jonchèrent le champ de bataille. Yupanqui se hâta d'envoyer des messagers à Vascar pour lui annoncer sa conquête et la capture de son frère. Vascar ordonna aussitôt qu'on le lui amenât, et fit célébrer

gea en serpent, il se glissa par une
de la maison où il était enfermé, et d
en rase campagne il reprit sa premiè
Mais la vérité est qu'il dut sa liberté
ses femmes, qui parvint à enivrer ses
ceux-ci inventèrent ensuite cette his
se disculper.

Aussitôt qu'il fut de retour à Quito,
nouvelle armée et marcha contre celle
qui était encore campée dans la plair
mipampa. Il surprit Yupanqui penda
lui tua plus de quinze mille hommes,
trant ensuite dans le pays des Cana
Paltas, il y mit tout à feu et à sang.
ensuite jusqu'à Caxamalca, où il s'arrê
quelque temps pour attendre les renf
venaient de Quito. Vascar profita d
pour lever de nouvelles troupes, à la
quelles il marcha contre lui. Atau-Va
de son approche, détacha de son ca

colline, il vit Vascar, qui ne se doutait de rien, en sortir à la tête d'une colonne de deux mille hommes, et s'avancer de son côté. Il profita habilement de l'occasion que la fortune lui offrait, et le chargea avec tant de fureur que les deux mille hommes ne tardèrent pas à fuir dans une déroute complète, laissant Vascar entre ses mains.

Aussitôt que la nouvelle de la prise de Vascar fut répandue dans son camp, plus de cinquante mille hommes en sortirent pour reconquérir sa liberté. Mais Chalcuchima, sans perdre la tête, signifia à son prisonnier que s'il ne les arrêtait pas il le ferait sur-le-champ mettre à mort. Vascar, terrifié par cette menace, n'eut qu'à lever la main, et tous ses guerriers s'arrêtèrent aussitôt sans faire un seul mouvement. Mais, complètement découragés, ils ne tardèrent pas à se débander et à retourner dans leur province. Vascar déclara qu'il était prêt à s'entendre avec son frère pour fixer la limite de leurs États respectifs. Mais celui-ci, enflé de sa victoire, la célébra par de grandes fêtes, et ordonna à Chalcuchima de tenir Vascar sous bonne garde jusqu'à ce qu'il eût disposé de son sort. Il réunit ensuite ses principaux généraux pour les consulter sur la conduite qu'il devait tenir dans cette circonstance. Apercevant que l'un d'entre eux, nommé Chalco, au lieu de se réjouir comme les autres de la victoire, paraissait plongé dans un sombre chagrin, il lui demanda la cause de sa tristesse.

ver le même sort ? Ce ne sera pas de Vascar, dont comme son frère tu quelque miséricorde, que tu tombes entre les mains d'étrangers féroces. Ils mettront tes armées en déroute et par te donner la mort. Voilà cause de ma douleur. »

Atau-Valpa cacha le mieux qu'il put que ces paroles lui inspirèrent, et fit offrir des sacrifices au Soleil pour tâcher de détourner le mal. De temps après, il reçut la nouvelle de la conquête des Espagnols sur les côtes du Pérou, qui le troubla tellement qu'il ne put songer à autre chose que de ce qui concernait Vascar jusqu'à ce qu'il fut devenu prisonnier de Pizarre.

Vascar, se voyant prisonnier, avisa avec ses principaux officiers, nommés Cuzco, avec l'ordre de prendre toutes les mesures nécessaires pour cacher ses troupes. Aussitôt son arrivée, fit grouper

urda pas à remplir le lac. Les vieillards affirment que plus de deux cents Indiens y is de cinq ou six voyages chargés d'or et . Ce lac d'Urcos est situé dans la plaine ampa. Mais quelques recherches qu'aient puis les Espagnols, ils n'ont jamais pu r des trésors, car il aurait fallu pour cela r le lac. Peu de temps après, Atau-ivoja à Cuzco tous les princes du sang s, dont le nombre s'élevait à plus de ts, qui furent tous massacrés, ainsi que lle, sans même épargner les femmes ni ts.


de passer à l'histoire de la conquête, je observer que, selon plusieurs historiens, e des Ingas qui ont régné au Pérou est , plus considérable que ceux que j'ai énu- n lit dans un vocabulaire quichua com- e P. Blas de Valera, et qui fut déposé dans hèque de notre collège de Chuquiabo

Diego de Torres Vasquez : « *Raymi* fut ois rois du Pérou qui portèrent ce nom. quarante ans, à l'époque du quatrième nt l'ère de Notre Seigneur. Ce fut lui vrit les solstices, et qui leur donna son lui d'automne se nomme capac raymi nd solstice, parce que c'est, au Pérou, des plus longs jours ; l'autre se nomme ni ou sulloa raymi, c'est-à-dire petit parce que c'est l'époque des jours les

qui fut le trente-neuvième souverain.

Ce passage prouve que le P. Blas croyait que dès avant la naissance de Christ il y avait eu un grand nombre de rois au Pérou. Plus loin il parle de Capac Amauteo comme du quarante-cinquième, de Lloque Yupanqui comme du quatre-vingtième, et de Cuius Manco comme du centième. Et cependant son vocabulaire n'est pas terminé, car il ne va que jusqu'à Manco-Capac. Il est donc probable qu'il y aurait eu un grand nombre d'autres princes antérieurs à Manco-Capac. C'est pourquoi je pense que la Vega s'est trompé en représentant les habitants du Pérou comme compatriotes de Manco-Capac lors de l'arrivée de Manco-Capac, mais qu'il fut seulement l'un des descendants d'une ancienne monarchie qui avait existé pendant des siècles, et qu'il mit dans sa couronne qui, avant lui, avait déjà

CHAPITRE VIII.

elui qui eut la première connaissance du Pérou fut le célèbre Vasco Nunez de Balboa, qui, après avoir traversé l'isthme de Panama, envoya plusieurs vaisseaux faire des découvertes dans la mer du Sud; l'un d'entre eux rencontra, en 1515, l'Indien dont j'ai parlé plus haut, qui s'appelait Beru. Mais la calomnie, en lui faisant perdre la vie, empêcha Balboa de continuer ses découvertes. Ses projets furent repris par François Pizarre.

Celui-ci était d'une famille noble de Truxillo. Quoique complètement illettré, il était si bon soldat, qu'il parvint, en 1512, au poste de lieutenant gouverneur d'Uraba, en terre ferme. Il accompagnait Vasco Nunez de Balboa à la découverte de la mer du Sud et à la fondation de Panama et de Nombre de Dios. Plus tard, il s'associa avec Diego de Almagro et Hernando de Lucque pour entreprendre la conquête du Pérou. Tous trois communiquèrent ensemble, et jurèrent sur la sainte hostie que, puisqu'ils contribuaient également à l'entreprise, ils répartiraient de même les avantages qui pourraient en résulter. Il fut convenu que Pizarre serait le chef

si immenses trésors, fut d'écouler par tous ceux qui en eurent besoin ne fut qu'avec beaucoup de peine qu'ils parvinrent à se procurer pour acheter un des vaisseaux fait construire. Ils réunirent des hommes, quatre chevaux, et des provisions nécessaires. Quand tout fut prêt, ils se mirent à la voile de Panama vers le 1525. Diego de Almagro donna le commandement avec des renforts et des provisions.

François Pizarre toucha le golfe de Parí, et ensuite à l'archipel de San Blas, dix-sept lieues de Panama, par Balboa. Il toucha ensuite un lieu situé douze lieues plus loin, où Balboa se fût avec lui, et ils remontèrent la rivière pendant

lence. Il est couvert de forêts tellement épaisses, que l'on ne peut y pénétrer qu'en marchant le long des ravins qui ont été creusés par les eaux. Tant de difficultés finirent par ébranler le courage des Espagnols, et ils retournèrent sur leurs pas sans avoir rien découvert. Ils arrivèrent à bord du vaisseau épuisés par la faim et par la fatigue, leurs vêtements déchirés, les pieds nus et couverts de plaies, de sorte qu'on les eût plutôt pris pour des spectres que pour des hommes vivants.

Cependant leur courage ne fut pas ébranlé. Ils remirent à la voile, et abordèrent dans un endroit qui fut nommé plus tard, avec juste raison, le port de la Famine, car le manque de vivres y fit périr plus de vingt personnes. Désespérés, ils revinrent au point d'où ils étaient partis, mais ils n'y trouvèrent pas plus de ressources. Ce ne fut qu'avec beaucoup de peine que Pizarre parvint à leur persuader de ne pas abandonner entièrement l'entreprise. Enfin on décida que la plus grande partie de la troupe resterait dans cet endroit, et que le vaisseau retournerait à l'archipel des Perles pour tâcher de s'y procurer quelques vivres. Ceux qui restèrent n'avaient pour subsister que des bourgeons de palmiers sauvages et des fruits d'une espèce de liane qui ressemblent à des noisettes. La plupart tombaient malades par cette mauvaise nourriture, et ceux qui résistaient faisaient en vain des excursions dans l'intérieur du pays pour tâ-

Enfin le vaisseau revint de l'archipel des F
chargé de viande, de maïs, de bananes
toutes sortes de provisions. Il fut reçu par
li l'attendaient avec tant de transports de
ie l'on eût dit des morts qui revenaient à l
u moment où le vaisseau entrait dans le
izarre avait été faire une nouvelle excu
our tâcher de se procurer des vivres po
alades, et revenait au désespoir de n'avoi
ouvé. On peut juger quelle fut sa joie en v
enir à sa rencontre un homme qui lui app
ois petits pains et quatre oranges. Cepe
les répartit sur-le-champ entre ceux qui
ompagnaient, et ne voulut pas que sa pa
lus grande que celle des autres.

Après s'être un peu refaits, Pizarre et ses
agnons poursuivirent le cours de leurs d
ertes; mais ils avançaient peu, parce
vaient continuellement un vent du sud qu
ait contraire. Ils arrivèrent terre à un endroit

sités jusque alors ; les orages les plus violents se succédaient sans interruption , l'air était infesté de moustiques et autres insectes venimeux. On jugea cependant que le pays devait nourrir quelques habitants , qui sans doute s'étaient réfugiés dans l'intérieur des forêts , car on reconnut des abattis de bois et des champs qui portaient des traces de culture.

Enfin quelques hommes envoyés à la découverte , ayant pénétré à environ deux lieues dans l'intérieur , découvrirent un petit village. Il était désert , parce que tous les habitants avaient pris la fuite ; mais on trouva dans les maisons quantité de maïs et de racines , de la chair de sanglier et une certaine quantité d'or de bas aloi. Mais ce qui les remplit d'horreur fut de reconnaître des mains et d'autres débris de corps humains parmi les viandes qui étaient sur le feu , ce qui leur prouva que ces Indiens étaient anthropophages. Les Espagnols se rembarquèrent et touchèrent encore à d'autres endroits , qu'ils nommèrent d'après le saint du jour ; mais ils étaient en tous points semblables à ceux qu'ils avaient déjà visités , la pluie et les moustiques en étaient partout le fléau , et ce qui les contrariait le plus était de ne pouvoir se procurer aucun renseignement , parce que partout les habitants prenaient la fuite à leur approche. Ils arrivèrent à un endroit qu'ils nommèrent *Puerto Quemado* parce qu'ils y trouvèrent les restes d'un village incen-

pensa d'abord à s'y établir pendant qu'il enverrait l'avis, mais il fut bientôt forcé de fuir car il se vit tout d'un coup entouré par les Indiens du canton, qui l'attaquèrent à l'improvise.

Les Espagnols étaient divisés en deux bandes, d'entre eux, commandés par un capitaine, avaient été à la découverte et étaient restés dans le village. Ces hommes furent exposés au plus grand péril et se distinguèrent dans cette occasion par leur valeur. Les Indiens, ayant vu l'arrivée de celui qui, par sa valeur, en avait tué un grand nombre, se jetèrent en grand nombre sur eux, rouler du haut d'une colline, croyant l'avoir tué, mais il se défendit avec l'épée à la main. Il en tua plusieurs et donna à ses soldats le temps de se rallier. En fin la victoire se déclara.

dre dans cet endroit le retour du vaisseau s'il l'envoyait à Panama, il se rembarqua et alla prendre terre à Chicama.

Nicolas de Ribera, qui remplissait les fonctions de trésorier, fut chargé par lui d'aller à Panama avec le vaisseau pour informer le gouverneur Pedrarias des progrès de l'expédition et des découvertes que l'on avait faites. Il resta si longtemps absent, que ceux qui étaient restés avec Pizarre se crurent abandonnés. Ils étaient sur le point de se révolter contre lui, quand Almagro arriva avec de grands renforts d'hommes et de vivres, et fut reçu par eux comme un ange du ciel. Pizarre reprit alors le cours de ses découvertes, et Almagro retourna à Panama, d'où il envoya encore deux fois de nouveaux secours.

Cette expédition dura plus de trois ans, au bout desquels Pizarre ne pouvait plus maintenir le courage de ses soldats, épuisés par la faim et par la fatigue. Un grand nombre avait déjà succombé, et ceux qui survivaient maudissaient l'entreprise et ceux qui les y avaient engagés. Pizarre et Almagro ne cessaient de s'accabler mutuellement de reproches, et furent plusieurs fois sur le point d'en venir aux mains. Pizarre croyait avoir rendu de plus grands services en dirigeant constamment l'expédition, et Almagro faisait valoir non-seulement la perte d'un œil dans un combat, mais les dépenses et les efforts incessants qu'il avait faits pour envoyer, à plu-

pilote qu'il avait envoyé à la découverte avancé jusqu'à Coaque, près de laquelle il avait apporté la nouvelle que le but était de devenir meilleur. Cependant ses hommes résolus à abandonner l'expédition, ils résolurent d'envoyer une plainte contre Pizarro de los Rios, successeur de Pedrarias Dávila, lieutenant de gouverneur de Panama. Ils firent bien qu'Almagro supprimât les responsabilités qui auraient pu résulter de l'état de l'expédition, ils enveloppèrent le tout dans un peloton de fil de coton et le confièrent à un nommé Lobato. Celui-ci en fit part au gouverneur. Dans cette plainte, les quatre-vingt-cinq Espagnols restés sur l'île du Coq avec Pizarro, ils déclaraient qu'ils étaient retenus par force et contre leur gré de los Rios, en ayant eu connaissance que l'île du Coq appartenait à un certain Tafur, et qu'ils ramèneraient tous ceux qui de leur

« Que ceux d'entre vous qui sont prêts à souffrir la faim et la misère et à braver les dangers pour mener à bonne fin une glorieuse entreprise passent cette ligne et viennent se ranger près de moi. » Il n'y en eut que treize qui répondirent à cet appel, et les autres se rembarquèrent avec l'afur pour retourner à Panama.

Je crois devoir donner ici les noms de ces treize braves, qui ont été omis par tous ceux qui ont écrit l'histoire de la conquête du Pérou. C'était Nicolas de Ribera, natif d'Olivera en Andalousie, et surnommé le Vieux, non qu'il fût d'un âge avancé, mais pour le distinguer d'un autre qui joignit Pizarre à une époque postérieure; il exerçait les fonctions de trésorier de l'expédition, et se distingua toujours par l'habileté avec laquelle il savait apaiser les querelles qui s'élevaient entre les chefs. Le second qui passa la baie fut un célèbre pilote nommé Barthelmy Ruiz de Moquer. Le troisième fut Pierre de Landie, Grec de nation, et natif de l'île de ce nom. Les autres se nommaient Juan de la Torre; Francisco de Cuellar, natif de Cuellar; Alonzo Briceno de Benavente; Christoval de Peralta de Baeza; Alonso de Molina, Domingo de Saluze et Antonio del Carrion, tous trois d'Ubeda; Pedro Halcon, Martin de Laz et Garcia de Perez. Il y avait encore avec eux un mulâtre dont les historiens n'ont pas daigné conserver le nom. Mais j'ai voulu conserver ici le nom de

ces treize, afin que leurs descendants se glorifient du service qu'ils rendirent.

CHAPITRE IX.

Pizarre passa avec ses treize compagnons de l'île du Coq à celle de la Tortue, qui était plus considérable, et où il serait plus facile de subsister, quoiqu'ils y souffrissent beaucoup des pluies et des attaques continuelles des Indiens. Ils passèrent plusieurs mois dans l'attente des renforts qu'Almagro et Pizarro leur avaient promis. Mais le gouverneur de Lima était tellement prévenu contre eux, qu'il ne leur permit pas de recruter de

ils arrivèrent en vue de Tumbez, ville qui, comme je l'ai dit plus haut, avait été fondée par Quitumbe, aïeul de Manco-Capac. Cette ville était devenue fort considérable, et l'inga Vayna-Capac avait eu bien de la peine à la réduire. Ce fut en cet endroit qu'après deux ans de la navigation la plus rude et la plus pénible, les Espagnols eurent enfin connaissance de la grandeur et de la richesse du Pérou.

Quand les Espagnols s'approchèrent de la côte et qu'ils aperçurent les superbes édifices de cette grande ville et sa nombreuse population, ils éprouvèrent un grand désir de la voir de plus près; mais personne n'osait se risquer à débarquer. S'ils y allaient tous et qu'ils succombassent dans un combat, ce qui était inévitable contre une pareille multitude, tous leurs projets étaient à jamais détruits. Il fut donc décidé qu'un seul tenterait l'aventure. Pedro de Candia offrit de la tenter; il se couvrit d'un casque de fer et d'une cotte de mailles qui lui descendait jusqu'aux genoux, prit son épée et son bouclier, et s'avança tenant à la main une croix de bois qui avait plus d'une vare de long: c'était un homme si grand et si fort, qu'il pouvait presque passer pour un géant. Après s'être recommandé aux prières de ses compagnons, il marcha droit vers la ville. Les habitants, qui étaient déjà tout stupéfaits de l'apparition du vaisseau, le furent encore davantage en en

parce qu'ils le prirent pour un fils. S'en assurer, le curaca et les prêtres du village résolurent de lâcher lion et un tigre que l'inga Atau-Vali leur chargea, pour voir si ces animaux le dévoreraient ou n'oseraient l'attaquer. Ils ne furent-ils pas peu étonnés de le voir se jeter à ses pieds comme des agneaux adoucis sans doute par la sainte croix qui tenait à la main. Les Indiens ne doutèrent qu'il ne fût véritablement le fils du soleil et se prosternèrent devant lui et le temple. Cet événement merveilleux est rapporté tout au long dans la chronique de Cieça et dans celle de Garcilasso, les décades d'Antoine de Herrera.

Les murs du temple du soleil, les Indiens conduisirent Pedro de Cieza de León couverts de plaques d'or. Tous les ustensiles, parmi lesquels

vaisselle surtout était d'une richesse immense, et les Ingas en possédaient de pareille dans toutes les villes où ils avaient un palais. On lui fit voir également un jardin rempli d'arbres, de plantes et même d'animaux en or et en argent, si bien imités qu'on les aurait crus naturels. Les *mamaconas*, ou vierges sacrées, ayant appris son arrivée, prièrent le cacique de l'amener dans leurs maisons. La principale occupation de ces vierges était de filer et de tisser de la laine fine pour le service du temple et de l'Inga. Lorsque Candia eut tout visité, il fit entendre au cacique, par des signes, qu'il désirait retourner à son vaisseau. Quand il eut raconté à ses compagnons ce qu'il avait vu, ils furent ravis de joie et oublièrent bien vite leurs fatigues et leurs dangers passés; ils se croyaient déjà possesseurs de tous ces trésors et riches pour le reste de leurs jours. Leurs espérances furent encore augmentées par les récits que leur firent les Indiens, pendant le peu de jours qu'ils passèrent dans cet endroit.

Les habitants de Tumbez s'empressèrent d'envoyer prévenir l'Inga Atau-Valpa, qui se trouvait alors à Quito, de l'arrivée des Espagnols. Ceux-ci, en quittant cette ville, y laissèrent deux des leurs, qui consentirent à y rester pour apprendre la langue et étudier le pays; l'un se nommait Alonso de Molina, et l'autre était un matelot appelé Gines. Mais quand Pizarre revint dans le pays, il ne les y trouva plus; ils avaient,

lui faisaient de merveilleux récits, pagnons lui représentèrent qu'ils le but de leurs pénibles recherches temps de retourner à Panama pour des renforts; on était alors à la Pizarre y consentit, et, après avec ses deux associés, il résolut Espagne et de demander à l'envoyé du pays qu'il pourrait de se soustraire ainsi à l'autorité des seigneurs de terre-ferme. Il arriva en Europe, et, après avoir fait à l'œuvre de ses découvertes, il en obtint ce qu'il voulait, c'est-à-dire la permission de la conquête du pays à ses frais et à ceux de son associé. L'empereur lui donna le titre de viceroi et de capitaine général du Pérou, à une distance de deux cents lieues dans les terres. Le P. Hernando de Luque fut nommé à la place de Tumbez et devint à

cependant nommé pilote en chef de la mer du sud , car il aurait voulu obtenir pour prix de ses services la baguette d'alguazil mayor du Pérou.

François Pizarro, qui désormais prit le titre de don, quitta Tolède, où il avait obtenu toutes ces faveurs, le 26 juillet 1529, pour aller s'embarquer à Séville. Il passa par Truxillo, sa ville natale, et y fut reçu par ses parents comme un homme dont ils attendaient leur fortune ; il y leva cent cinquante soldats et emmena avec lui ses quatre frères : Hernando, qui était fils légitime du capitaine Pizarro, Juan et Gonzalo, enfants naturels comme Francisco, et Martin de Alcantara, qui n'était que son frère utérin. Il partit de S. Lucar, et arriva sans encombre à Panama, où il trouva Diego de Almagro fort mécontent d'avoir été beaucoup moins bien traité que lui ; mais ils se réconcilièrent bientôt, parce qu'Almagro était d'un caractère généreux et pardonnait facilement les injures. Pizarro lui promit de lui céder son titre d'adelantado et de se contenter de celui de gouverneur.

Pizarro se disposa donc à aller conquérir, au nom des royaumes de Castille et de Léon, les pays qu'il avait découverts. Il embarqua sur deux vaisseaux les vivres, les armes et les chevaux qu'Almagro avait préparés. Son intention était de se diriger droit vers Tumbez ; mais il rencontra un vent du sud tellement contraire, qu'il se décida à débarquer à cent lieues au nord de cette

pensèrent plusieurs fois
contrèrent plusieurs riv
pénétraient fort avant d
et qu'ils eurent bien de l
tait Pizarre qui les guic
et qui leur donnait l'ex
lui ils auraient tous succ

Les Espagnols arrivère
de Coaqui , où ils trouvè
dance et quantité de pie
les brisèrent presque tout
s'étant persuadés qu'elle
épreuve si elles étaient r
firent autant dans la provi
truisirent ainsi , par leur
considérables. Ils eurent
frir , pendant ce trajet , d
qui paraissaient sur les div

Cette maladie fut générale à cette époque et courut tout le Pérou. Beaucoup de ceux qui en furent atteints en moururent ; il y en eut cependant quelques-uns qui en guérissent. Malgré cela, Pizarre ne perdit pas courage et continua de marcher en avant, dans l'espérance de trouver quelque endroit où il pourrait faire reposer ses soldats. Il trouva même moyen d'envoyer à Almagro vingt-quatre ou vingt-cinq mille ducats en or et en argent, pour payer ses dettes et envoyer de nouveaux renforts. L'arrivée de cet argent fut très-utile à l'expédition ; car, aussitôt que la nouvelle s'en fut répandue, un grand nombre de braves guerriers se disposèrent à la rejoindre. Juan Fernandez et Sebastian de Belalcazar amenèrent du Nicaragua un secours considérable, qui arriva bien à propos à Tumbez, et mit Pizarre en état de reprendre la campagne. Cependant, avant de s'avancer plus loin, il voulut d'abord soumettre l'île de la Puna. Cette île est séparée du continent par un bras de mer de deux lieues de large, que les Espagnols traversèrent sur des radeaux. Il livra aux habitants un combat dans lequel les Espagnols perdirent quatre soldats. Pizarre fut blessé lui-même, ainsi que plusieurs des siens ; mais ils massacrèrent un grand nombre d'insulaires ; un plus grand nombre encore furent emmenés comme esclaves, et Pizarre put distribuer à ses soldats une grande quantité d'or et d'argent qui faisait partie du bu-

de Tumbez se révoltèrent et furent vaincus, et obligés de livrant de grandes quantités de sorte que Pizarre put en avoir une somme de trente mille pièces d'or et de coup d'émeraudes. En attendant son vaisseau, il fonda dans cet endroit de la rivière de Lima, la ville la première qui l'ait été au Pérou, je l'ai dit plus haut, passe pour le nom au pays.

Ce fut à cette époque (1532) qu'il tendit parler de la guerre civile entre les deux frères Guascar et Atahualpa, que les deux frères ne se réuniront, ce qui aurait rendu la conquête de l'empire impossible, il résolut d'aller à Caxa qui se trouvait alors à Caxa

de sa prison un de ses meilleurs amis, Huaman Malqui Topa, orejon du sang royal, trouver Pizarre et implorer son secours. Celui-ci, ravi d'être pris pour médiateur, répondit que le but de son expédition était de rendre à chacun la justice qui lui était due. Deux jours après, il fut rejoint par Urco Inga Roca, frère d'Atau-Valpa, qui vint au nom de celui-ci lui apporter des présents et lui offrir son amitié, en promettant de lui fournir tout ce qui lui serait nécessaire. Viracocha, fils du Soleil, lui dit l'ambassadeur, je viens te demander trois choses : la première, c'est de considérer comme ton ami le grand Atau-Valpa, mon maître, et de faire alliance avec lui ; la seconde, c'est de nous pardonner toutes les offenses que nous avons pu te faire involontairement, désormais nous t'obéirons en toute chose ; la troisième, c'est d'épargner les habitants de Caxamarca, et de ne pas les traiter comme tu as fait ceux de Tumbez et de la Puna. Pizarre reçut très-bien cet ambassadeur, qui lui apportait de riches présents, parmi lesquels il y avait de grands vases et de la vaisselle d'or et d'argent. Il lui répondit qu'il venait au nom du souverain pontife et de l'empereur roi des Espagnes, pour les convertir à la sainte foi catholique et sauver leurs âmes, et pour faire alliance avec eux ; que quand il verrait l'Inga, il lui donnerait de plus amples explications.

Pizarre envoya ensuite à Atau-Valpa son pro-

apporter des sièges d'or p
les croyait comme lui fils d
qui l'entouraient : « Ils ont
de notre dieu Viracocha. » Il
ter, dans des vases d'or, d
fait avec du maïs, et est
avoir bu à leur santé, il leu
dont il s'était servi.

Hernando de Soto lui ac
cours, qu'il faisait traduire
un Indien natif de l'île de
Tumbez. Mais cette tradu
vaise; car, à vrai dire, l'i
l'espagnol ni la langue pé
s'aperçut bien de son igno
les longs discours de Soto
traduction à très-peu de
très-affligé. Il termina de

CHAPITRE X.

Le lendemain, Atau-Valpa se mit en marche avec une pompe extraordinaire. Il était accompagné de quatre bataillons de huit mille hommes chacun. Le premier formait l'avant-garde, deux autres marchaient à droite et à gauche de sa litière, et le dernier fermait la marche. Huit des principaux caciques le portaient sur leurs épaules dans une litière d'or. La marche s'avança ainsi dans le meilleur ordre pendant environ une lieue de chemin qui séparait le camp de l'Inga de la ville de Caxamarca, où était logé Pizarre. Ce trajet dura pas moins de quatre heures; ce qui prouve que l'Inga n'avait aucune intention de combattre, et qu'il était seulement curieux de savoir ce que Pizarre pouvait avoir à lui dire au nom du pape et de l'empereur. Quant à celui-ci, se tenant sur ses gardes, ne sachant s'il ne serait attaqué. Il avait divisé ses soixante cavaliers en trois escadrons de vingt hommes chacun, qu'il avait cachés derrière des murs dans l'espérance que, sortant de là à l'improviste, les chevaux et le bruit des clochettes dont ils étaient couverts causeraient la terreur parmi les Indiens. Il se mit ensuite à la tête de son infanterie, qui ne se mon-

notre sainte religion, l'ex
son idolâtrie et à se sou
souverain Pontife, lui décl
fusait, l'empereur roi de C
ses États et mettrait tout s
sang, parce que le vicaire
les lui avait donnés. Le re
main une grande croix de b
livre qui, selon les uns, éta
d'autres, une bible. Atau-V
plus grande attention, sans
de son discours; mais quand
eut commencé à le lui trad
mal, non sans commettre d
sens, tous les mystères qu'
étaient de l'arabe pour lui.
que notre Dieu était trois per
il entendait que nous avions

tout pour Atau-Valpa, car on peut dire que cela lui coûta l'empire et la vie. Tous les historiens sont d'accord pour rapporter que l'Inga, ne comprenant rien à tous ces discours, demanda au P. Valverde où il avait pris tout cela; celui-ci lui répondit que c'était dans le livre qu'il tenait à la main. L'Inga le prit et l'approcha de son oreille pour voir s'il lui dirait quelque chose. Voyant qu'il ne parlait pas, il le jeta dédaigneusement à terre. Alors le P. Valverde se mit à crier : Vengeance ! Aux armes ! Les Espagnols se précipitèrent alors sur les Indiens, en massacrèrent un grand nombre, et François Pizarre fit l'Inga prisonnier de sa propre main. Garcilasso cherche à excuser Valverde en disant que les Espagnols, fatigués de la longueur de la conversation et animés du désir de s'emparer des plaques d'or et d'argent dont les Indiens qui accompagnaient l'Inga étaient couverts, les attaquèrent sans provocation. Quelques-uns, ayant découvert au haut d'une petite tour une idole qui était couverte de plaques d'or et d'argent, se mirent à la dépouiller. Les Indiens poussèrent alors de grands cris. L'Inga fit tous ses efforts pour apaiser le tumulte, et ordonna à ses soldats de ne faire aucun mal aux Espagnols. Ce fut, ajoute Garcilasso, Valverde qui lui-même laissa tomber son livre; il le ramassa lui-même et courut vers ses compatriotes en faisant tous ses efforts pour les empêcher d'attaquer.

sait de se soumettre à

Ce qu'il y a de certain, c'est un véritable massacre, car ils eussent les armes à la main, seul qui s'en servît pour d'autant plus étonnant hommes aguerris; mais le signal du combat e par dessus toute chose qu'il regardait comme furent pris au dépour daine et par le bruit te pagnée : le son des ti de la mousqueterie, dont les chevaux étaient d'effroi. Ils couraient s'ils eussent cru que les engloutir. Il en pé

salle, où il fut attaché au mur par une chaîne de fer. Parmi les Espagnols, il n'y eut ni tué ni blessé, excepté Pizarre lui-même, qui fut légèrement blessé à la main par un de ses soldats, qui voulait frapper l'Inga au moment où Pizarre mettait la main sur lui : grâce à la Providence, car, si les Indiens se fussent défendus, je ne dis pas avec leurs armes, mais seulement à coups de pierre, ils auraient eu bien vite exterminé les Espagnols, dont le nombre ne s'élevait qu'à cent-soixante. Un certain Miguel de Astete, qui s'établit plus tard à Guamanga, arracha à l'Inga les insignes du pouvoir suprême, et les avait encore entre ses mains en l'année 1557. C'était, comme je l'ai déjà dit, une frange de laine cramoisie que l'Inga portait sur son front. Garcilasso rapporte que deux jours après cette affaire on retrouva au même endroit la croix de bois, que Valverde avait laissée tomber, et à laquelle aucun Indien n'avait osé toucher. Elle fut portée à Tumbez, où les Indiens l'adorèrent, persuadés que c'était par sa puissance que leur armée avait été mise en déroute.

La position d'Atau-Valpa, abandonné des siens et prisonnier de ses ennemis, était terrible. Il se rappela alors ce que lui avait prophétisé le fameux devin Chalco, après la victoire qu'il avait remportée sur son frère Guascar ; il se ressouvint aussi des prophéties de son ancêtre l'Inga Viracocha, qui avait annoncé la destruction de son

leur offrir une grande quantité d'or et d'argent qu'ils paraissaient tant apprécier. Il consentit donc à traiter de sa rançon, et offrit aux Espagnols s'ils voulaient le remettre en liberté, de leur donner de vases d'or et d'argent le sol de la salle dans laquelle il était détenu. Voyant que les Espagnols faisaient la grimace, il leur dit que, dans un certain délai qu'il fixa, il en remplirait jusqu'à la hauteur qu'il pouvait atteindre de sa main, mais à la condition qu'on ne le toucherait pas et qu'on prendrait les pièces d'or et d'argent telles qu'elles se présenteraient jusqu'à la fin qui serait tracée. Son offre fut acceptée et il leur lui promit, s'il la tenait exactement, de leur donner la vie et la liberté.

Atau-Valpa donna aussitôt ses ordres aux capitaines caciques des environs, qui, sachant le maître prisonnier et chargé de chaînes, venus le visiter ; il leur ordonna d'en venir le plus bref délai possible des chasquis

en eût apporté la quantité convenue, et les Espagnols pensèrent que c'était une chose impossible; ils crurent que cette promesse avait été simplement une ruse de l'Inga pour donner à ses capitaines le temps de rassembler une armée et de venir les attaquer, de sorte qu'ils étaient fort mal satisfaits et le regardaient d'un œil menaçant. Atau-Valpa ne tarda pas à s'en apercevoir et en demanda la raison à Francisco Pizarre. Celui-ci la lui dit, et Atau-Valpa lui répondit que les Espagnols avaient bien tort de le soupçonner, et que tous ces retards ne venaient que de la grande distance à laquelle étaient situés les endroits d'où l'on devait apporter l'or; que Pachacamac, le plus voisin, était à quatre-vingts lieues, Cuzco à deux cents, et Quito à trois cents. Il ajouta que, si les Espagnols n'ajoutaient pas foi à ses discours, ils étaient maîtres d'envoyer quelques-uns d'entre eux pour s'assurer de la vérité, et voir par leurs propres yeux que les richesses qu'il avait promises existaient réellement, et que ses sujets étaient occupés à les transporter.

Cette proposition fut acceptée, mais elle fut cause de la mort cruelle qu'Atau-Valpa fit souffrir à son frère Guascar, et de celle que les Espagnols lui firent plus tard subir honteusement sur la place publique de Caxamalca. Pizarre avait choisi six de ses officiers pour aller visiter les diverses provinces, et les avait chargés de s'assurer, che-

Ceux qui furent désignés p
étaient Hernando de Soto et
qui parcoururent plus de deux
toute la commodité et toute l
auraient pu jouir dans leur
autres n'eurent pas moins à
nière dont ils furent reçus part
arrivèrent à Xauxa, où Guasc
sonnier et soigneusement gard
d'Atau-Valpa. Guascar les fit
der une entrevue, ce qu'ils lui
cette démarche, que ce malhe
mait devoir lui procurer la lib
de sa mort. Il fit entendre aux
par signes et le mieux qu'il put
d'interprète, l'injustice dont
leur exposa qu'il était privé d
danger de mort, et qu'il implor

promit, pour prix de leur protection, de leur fournir une quantité d'or et d'argent beaucoup plus considérable que celle que leur avait promis son frère. Si celui-ci leur avait promis de remplir de vases d'or et d'argent la salle où il était jusqu'à la hauteur où il pouvait atteindre avec la main, il s'engageait, lui, à la remplir jusqu'au toit, ce qui faisait plus du triple de l'offre d'Atagualpa. Il ajoutait qu'il lui serait bien plus facile qu'à son frère de tenir sa promesse, car celui-ci n'avait d'autre ressource que de dépouiller les temples de leurs ornements, tandis que lui, qui était le légitime héritier de Guayna Capac, avait à sa disposition les trésors de son père et ceux de ses ancêtres.

Soto et Barca comprirent à peu près tout ce que Guascar voulait leur faire entendre par signes; ils n'osèrent violer l'ordre de leur général, qui leur avait prescrit de se rendre à Cuzco, mais ils lui promirent de revenir promptement, et de faire tout ce qui serait en leur pouvoir pour le servir. Ils quittèrent donc le malheureux Guascar plus triste qu'il ne l'avait jamais été, puisqu'il lui fallait renoncer à l'espérance qu'il avait conçue de voir ses maux se terminer bientôt. Ses pressentiments ne le trompèrent pas, car ses gardes ayant averti Atau-Valpa de l'entretien qu'il avait eu avec les deux Espagnols et des promesses qu'il leur avait faites, celui-ci, craignant que les Espagnols ne les acceptassent,

Lauxa de plus de cent lieus
moins d'une heure de temps
tume des Péruviens d'avoir
préparés sur la cime des ha
d'avoir les nouvelles impor
très-peu de temps. Aussit
Guascar, ceux qui l'avaient
son corps en morceaux, et
endroits où il n'a jamais pu être
courut même qu'ils l'avaient
Acosta dit, dans son histoire

Telle fut la triste fin du d
Pérou. Pendant toute sa ca
d'Atau-Valpa l'avaient traité
cruauté, le contraignant à se
se nourrir des objets les plu
le Dieu tout puissant ne tarda
Valpa de la cruauté de sa c

Cette calomnie fut surtout répandue par l'interprète Filipillo, qui, amoureux de l'une des femmes de l'Inga, n'espérait pas en jouir tranquillement tant qu'il ne se serait pas débarrassé de lui. Comme il était le seul qui comprît la langue péruvienne, il lui était facile de persuader aux Espagnols tout ce qu'il voulait, d'autant plus que cette accusation n'était pas sans quelque apparence de raison.

CHAPITRE XI.



Pizarre ordonna que l'on commençât une instruction contre l'Inga, et, comme c'était Filipillo lui-même qui servait d'interprète, comme personne n'était en état de vérifier s'il traduisait exactement la déposition des témoins, il fit condamner ce malheureux prince, à la grande satisfaction de la majeure partie de l'armée. Il y eut cependant quelques Espagnols qui prirent le parti de l'Inga, et qui voulaient qu'on l'envoyât en Espagne pour que l'empereur décidât de son sort. Atau-Valpa le demandait aussi, mais il ne put l'obtenir. Il fut attaché publiquement à un poteau et étranglé. Avant de mourir il embrassa le christianisme, à la persuasion de ceux qui l'entouraient, et reçut au baptême le nom de D. Juan

... le cœur, ainsi que l
part à cette cérémonie. D'ap
corps fut porté à Quito, où
dres de ses ancêtres du côté
été un homme de belle statua
et franc.

Dans le vocabulaire manu
du Pérou par le P. Blas d
parlé plus haut, on trouve au
une notice sur ce prince; elle
coup d'endroits de ce qu'ont
riens : ainsi le P. Valera rapp
mourut à Cuzco, des blessures
dans la bataille qu'il livra à so
pas mention de sa prison. Po
puisse juger de ce qui lui para
semblable, je mettrai ici le tex

« Atau-Valpa, le dernier Inga
» injustement mis à

ort, Guayna Capac partagea l'empire entre eux fils ; mais Guascar, ne voulant pas se conformer au testament de son père, fit la guerre à son frère, et mourut à Cuzco, des blessures qu'il avait reçues dans un combat. Peu de temps après, Pizarre arriva au Pérou. Ayant été reçu tranquillement à Caxamarca, il trompa ses compagnons par mille mensonges et leur persuada d'empêcher de la personne de l'Inga. Il lui promit de lui rendre la liberté moyennant une riche rançon, et, l'ayant reçue, il le fit même mettre à mort. Mais ce prince fut plus sage que ses assassins, car il adopta la sainte doctrine de Jésus-Christ et, reçut au baptême le nom de Juan, et changea ainsi le royaume de la terre contre celui du ciel. Il mourut en 1533, après un règne de trois ans, dont deux en même temps que son frère. Avec lui finit l'empire des Incas. »

2. Valera diffère encore des autres auteurs en ce qu'Atau-Valpa ne régna que trois ans, et lui attribue généralement huit ans de règne en plaçant son avènement à l'année 1523 au lieu de celle de 1532, comme je l'ai dit ci-dessus. Il y a donc là une grande confusion ; car comme il y a plus de cent ans que ces événements se sont passés, il est bien difficile d'établir le fait ; ce qu'il y a de certain, c'est que Pizarro, Almagro et Luque firent leur acte de régence en 1525, et qu'ils employèrent trois ans avant que l'expédition parvint pour la pre-

ce fut à la fin de la même

Valpa prisonnier, et ce prince fut mis à
mois de mars de 1532. Au mois d'octob
même année, les Espagnols entrèrent à
et Pizarre y resta jusqu'au mois d'avri
époque à laquelle il apprit l'arrivée de D
d'Alvarado, et au mois de septembre de
année il sortit de Cuzco pour lui p
somme qu'il devait lui payer, conformé
traité qu'il avait fait avec lui. Ce fut e
le jour des rois, qu'il fonda la ville
nomme actuellement Lima. Tout cela
forme au calcul que fait Garcilasso, et
garde comme parfaitement certain.

Le butin qui se fit au Pérou fut immer
leva à 4,605,670 ducats à Caxamarca s
et celui que l'on tira de Cuzco s'éleva à
beaucoup plus considérable. Le calcul
lera est à peu près semblable à celui-ci, c
la rançon d'Atau-Valpa s'éleva à 4,8c
cats, ce qui ne fait qu'une différence de 1
cats, différence bien peu importan
le désordre avec lequel toi

marca. Les Espagnols qui avaient accompagné Almagro, et qui étaient nombreux et de bonne race, n'avaient aucun droit à la répartition de cette somme, puisqu'elle représentait la rançon d'Atau-Valpa, fait prisonnier avant leur arrivée; cependant Pizarre leur fit distribuer mille pesos pour les indemniser des frais qu'ils avaient faits pour venir les joindre. Voilà ce que dit dans sa chronique le contador Zarate; il ne dit pas si ce fut mille pesos en tout ou par tête, mais cette dernière explication me paraît la plus vraisemblable, car mille pesos en tout auraient été une ladrerie inconcevable, en présence de trésors si considérables qu'un grand nombre de soldats, après avoir reçu leur part, s'en retournèrent en Espagne, se trouvant suffisamment riches; ce qui n'est pas étonnant, car il y en avait qui possédaient jusqu'à 20, 30 et 40,000 ducats. Ces soldats partirent pour l'Espagne avec Hernando Pizarre, qui y fut envoyé pour remettre au roi le quint qui lui revenait et lui rendre compte de tout ce qui s'était passé. Pizarre donna sur sa part 120,000 ducats à Almagro. Quant à Hernando de Luque, il ne fut pas fait mention de lui dans ce partage, tant parce qu'on le supposait satisfait d'avoir été nommé évêque de Tumbez, que parce qu'on avait reçu la nouvelle de sa mort.

Je terminerai ce chapitre en faisant observer que ce fut la guerre civile qui sauva les Espagnols, tant ils étaient en petit nombre quand la première

de ceux qui l'avaient
mière expédition jus
qu'Almagro lui avait
ne leur résista, quo
bandade et allassent
villages. Mais l'arrière
car Titu Atauchi Inca
frère était prisonnier
l'empire pour tâcher de
nécessaire à sa rançon
avait été mis à mort,
mit à la poursuite de
dans la province de Gu
de six mille hommes
et fit prisonniers huit E
se trouvait Sancho de
l'instruction criminelle
contre Atahualpa.

du vocabulaire manuscrit dont j'ai déjà parlé dit ceci à propos d'Atauchi :

« Titu Atauchi, fils de Guayna-Capac et frère
» d'Atau-Valpa et de Guascar, ayant appris que les
» Espagnols avaient fait son frère prisonnier, mar-
» cha contre eux à la tête d'une puissante armée ;
» mais, malgré tous ses efforts, quand il arriva Atau-
» Valpa était déjà mort, et les Espagnols avaient
» pris la route de Huamachuco. En arrivant à Caxa-
» marca, il y trouva onze Espagnols qui étaient
» restés dans cette ville ; il les attaqua, et quoi qu'ils
» se défendissent très-bien, il les fit prisonniers
» tous les onze, et les fit pendre à une poutre. Il
» eût traité de même François Pizarre et ses frères,
» s'il avait pu les prendre. Il les poursuivit et les
» attaqua dans la plaine de Huamachuco, où il les
» défit ; mais il ne sut pas profiter de sa victoire.
» La paix fut conclue par l'entremise de Francisco
» de Chaves, qui était grand ami d'Atauchi. Ce
» prince reçut plus tard au baptême le nom de D.
» Diego, et mourut en véritable chrétien. »

CHAPITRE XII.

Qu'Atauchi ait fait exécuter seulement un Espagnol, ou qu'il en ait fait pendre onze, ce qu'il y a de certain c'est qu'il ne tenait qu'à lui, après son premier succès, et renforcé par un corps de troupes que

rables à Atau-Valpa, avaient
obtinrent de lui de suspendre
conclure une paix dont les co
favorables aux Espagnols.

Il fut convenu que de par
blierait tous les griefs passés
une paix perpétuelle entre l
Espagnols, et que ceux-ci rec
souverain du Pérou Manco
plus proche successeur de Gu
perpétuelle devait exister ent
et tous les Indiens qui ava
esclavage devaient être remis
les lois des Ingas qui n'étaie
la religion chrétienne devaier
violablement, et François P
envoyer ce traité en Espagn
délai, pour le faire ratifier

religion chrétienne, et la seconde que, les Espagnols étant étrangers et sans ressources, on leur fournirait les vivres dont ils auraient besoin, ainsi que des Indiens pour les servir.

Titu Atauchi et Quisquis répondirent que, quant à la religion chrétienne, ils étaient prêts à l'accepter, parce qu'ils savaient déjà, par les prédictions de leur père Guayna Capac, que c'était la meilleure; qu'ils n'attendaient que des prêtres pour les instruire et les baptiser; et que quant à la seconde condition, ce ne serait qu'obéir aux dernières volontés de Guayna Capac, qui leur avait ordonné de les servir par tous les moyens qui seraient en leur pouvoir; que la conduite d'Atau-Valpa était la meilleure preuve de leur soumission, puisque, étant à la tête d'une nombreuse armée, il aurait pu leur résister, et qu'au lieu de cela il s'était laissé faire prisonnier et mettre à mort, pendant que six Espagnols parcouraient le royaume isolément, obéis et traités comme des princes.

Chaves et Haro, ravis de cette réponse, quittèrent Atauchi, après en avoir été comblés de présents, et allèrent trouver Pizarre, qui se montra fort satisfait du traité qu'ils avaient conclu, d'autant plus qu'il croyait qu'ils avaient péri.

Peu de temps après que D. Francisco Pizarre et D. Diego d'Alvarado furent entrés à Cuzco, après avoir surmonté la faible résistance que leur opposèrent les Indiens, ils apprirent que D. Pedro de Alvarado venait de débarquer sur la côte

vertes vers le midi, et que resteraient paisibles possesseurs de ce qu'ils avaient soumis. On ajouta, que si les soldats des deux armées seraient envoyés au Pérou ou de prendre part à la conquête. Mais il fut convenu que celui qui recevrait cent mille pesos pour sa part et ses provisions, et qu'il ne devait jamais revenir au Pérou. Ce fut très-utile à Pizarre, et lui permit de fonder la ville de Lima, qui fut la capitale du Pérou et pour le Cuzco. A la même époque il fut à vingt heures de Lima, une ville qui donna le nom de Truxillo, en l'honneur de celui où il avait vu le jour.

Pizarre oublia bien vite le

pouvoir, et résolut enfin de prendre les armes ; il s'y croyait d'autant plus autorisé, que Pizarre, loin de le mettre en possession de la couronne, avait donné l'ordre, en se rendant à Lima pour la seconde fois, qu'on le retint prisonnier dans la forteresse de Cuzco. Cette révolte générale des Indiens aurait pu expulser les Espagnols du Pérou et y empêcher pour toujours la propagation de la foi ; mais Dieu, qui protège sa sainte Église, ne le permit pas.

Manco Inga avait ordonné que la révolte eût lieu simultanément le même jour dans toute l'étendue de l'empire, et que tous les Espagnols fussent passés au fil de l'épée. Il avait su, à force de présents, gagner l'affection de ceux qui étaient chargés de le garder, et avait endormi leur surveillance, en ayant l'air de s'accoutumer à sa prison, de sorte qu'ils le laissaient aller et venir à sa volonté. Il en profita pour se rendre dans la vallée de Yucai, qui est à quatre lieues de Cuzco. Il avait surtout convoqué à Tampez, qui est une lieue plus loin, ses principaux chefs et curacas de l'empire. Quand ils furent réunis, l'Inga leur adressa un discours véhément, dans lequel il leur fit un tableau touchant de l'état d'oppression dans lequel les tenaient les Espagnols, et les exhorta à relever l'empire et à recouvrer leur ancienne indépendance, en faisant une guerre à mort aux conquérants. Tous lui jurèrent de sacrifier dans cette entreprise leur vie et tout ce qu'ils possédaient, et retournèrent en toute hâte chez eux.

l'étendue de l'empire fussent en
jour attaqués et mis à mort. L'
breuse devait, au même mo
l'improviste Don Francisco Pi
ses compagnons qui étaient oc
construire la ville de Lima. Il
son frère, l'Inga Paullu, et le gr
Umu. Ceux-ci devaient faire ré
péruviennes qu'avaient emmené
et se réunir aux indigènes pour
gro et tous les Espagnols, au
cents, qu'il avait avec lui. L'In
la tête d'une armée de deux cen
devait attaquer la ville de Cuzco
vaient pas plus de deux cents E
mandés par les trois frères du ge
nando, Juan et Gonzalo, de sor
Espagnol, il y avait mille l

. Comme les toits sont faits avec de l'icho, de paille particulière au pays, la ville fut en un instant. Ils n'épargnèrent que le du Soleil, le palais qui était habité par ges du Soleil, et deux autres, qui avaient enu à d'anciens Ingas. L'un de ceux-ci, qui té construit par l'Inga Guayna Capac, est l'hui le collège de notre Société de Jésus.

Indiens les plus robustes et les plus braves été spécialement désignés pour attaquer i palais de l'Inga Viracocha, dans lequel it établis les Espagnols. Ils y mirent le feu ers endroits. Mais il arriva, dans cette n, un événement que l'on peut regarder un miracle. Ce fut le premier de ceux par Dieu prouva qu'il avait pris les Espagnols i protection. Il y avait dans le palais une salle où l'on avait dressé un autel, et agnols y étaient réunis pour entendre la au moment où l'attaque eut lieu. Malgré itité de flèches enflammées que les Indiens nt dans cette salle, ils ne purent jamais ir à l'incendier. Le feu prit à la vérité en ndroits, mais les Espagnols s'en rendirent t maîtres. Dieu ne voulut pas permettre ndroit où il avait été adoré fût réduit en s, il le défendit contre les attaques de ces s, et voulut le conserver pour son ser- ar, en effet, ce palais est devenu depuis cathédrale de la ville de Cuzco.

itôt que les Espagnols s'aperçurent de

lever du soleil, les Indiens
fureur, espérant les cult
mais les cavaliers se préc
repoussèrent en désordre
Indiens recommencèrent l
voir sur les Espagnols un
pierres, et, sans être effray
proches et de leurs amis, u
nombre autour d'eux perc
épées des Espagnols, ils
aveugles au devant des bl

Pendant dix-sept jours
lèrent leurs attaques avec
bêtes sauvages. C'était à
aux Espagnols assez de ré
boire au ruisseau ou cher
dans les débris des maison
dant l'Inga Manco comme

jour il faisait donner un assaut général. Cet état de choses dura pendant huit mois. Les Espagnols étaient d'autant plus inquiets que le bruit s'était répandu que D. Francisco Pizarro avait été massacré à Lima avec tous les siens, ainsi que tous ceux qui se trouvaient dispersés dans le Pérou; et à vrai dire il en avait péri plus de sept cent cinquante, trois cents environ qui s'étaient trouvés dispersés dans les provinces, surtout dans les districts de mines, et environ quatre cent cinquante qu'à trois ou quatre reprises différentes le gouverneur avait envoyés de Lima au secours de Cuzco. Mais tous avaient été massacrés par les Indiens à la montée de Parcos, sans pouvoir même se défendre, de sorte que les malheureux qui formaient la garnison de Cuzco combattaient sans espoir de secours, et sans autre espérance que la miséricorde de Dieu. Elle ne leur manqua pas, car il envoya à leur secours sa divine mère, et le glorieux apôtre saint Jacques.

Les Espagnols, se voyant bloqués sur la grande place de Cuzco et sur le point de mourir de faim, résolurent de faire un effort pour sortir de cette terrible position, ou mourir glorieusement les armes à la main. Après avoir passé la nuit à se confesser à trois prêtres qu'ils avaient avec eux et à préparer leurs armes, au point du jour ils attaquèrent les Indiens avec fureur; et ceux-ci, furieux de se voir massacrer par un si petit nombre d'hommes, résistèrent avec plus de valeur qu'ils ne l'avaient jamais fait. Le combat dura

ainsi pendant cinq heures. Inga Manco, sur une hauteur, encourageait ses guerriers à la voix et du geste, en nommant par leurs noms les principaux chefs et les provinces d'où étaient sortis les bataillons qui montraient le plus de valeur, car il était certain que de cette journée dépendait le sort de l'empire. Mais dans ce moment le ciel vint en aide aux nôtres en envoyant l'archevêque saint Jacques, qui combattit à la tête des Espagnols, monté sur un cheval blanc, et dont l'apparition causa la terreur parmi les Indiens. Il portait sur son bouclier la croix de son ordre, et à la main une épée qui paraissait flamboyante. A sa vue les Péruviens prirent la fuite avec tant de précipitation qu'un grand nombre furent étouffés dans la foule. Tous ceux qui voulaient résister se trouvaient devant eux, de sorte qu'on ne vit qu'il était en un instant en cent endroits différents. Cette vue encouragea tellement les Espagnols, qu'ils passèrent au fil de l'épée tout ce qu'ils rencontrèrent, de sorte qu'il

Il les décida cependant à tenter une autre attaque pendant la nuit, où cette apparition ne répandrait pas la même terreur parmi leurs soldats. Mais la sainte mère de Dieu leur apparut au milieu d'une nuée lumineuse, tenant son fils dans ses bras. Au moment où ils s'arrêtaient frappés d'étonnement, ils sentirent leurs yeux remplis d'une poussière si fine, qu'ils n'y voyaient plus et ne savaient que devenir. Ils s'enfuirent donc dans leur camp, d'où ils n'osèrent sortir de longtemps, de sorte que les Espagnols, qui n'osaient quitter leurs armes, purent prendre quelque repos et soigner leurs blessures.

Cependant les Indiens reprirent peu à peu courage et leurs attaques se renouvelèrent; il y eut même quelques combats d'homme à homme dont parlent les historiens, comme celui d'un page des Pizarros avec un Indien de la province de Canar, qu'il tua d'un coup de lance et auquel il coupa la tête. Un autre Indien tua successivement deux cavaliers, l'un d'un coup de flèche et l'autre avec la lance qu'il avait enlevée au premier. Attaqué par Gonzalo Pizarro, il était sur le point de le tuer également; mais, l'ayant reconnu, il jeta ses armes, se précipita à ses pieds en l'appelant son Inga, et fut son serviteur jusqu'à la mort.

Mais je n'entrerai pas davantage dans les détails militaires, parce qu'ils sont étrangers à ma profession, et qu'on peut les voir dans d'autres auteurs; je me suis contenté de rapporter ces

été reconnue pour la patrouille, ils sont rapportés par la foi, tels que le P. Acos Vega. Enfin, on peut se dire chose impossible qu'un si petit nombre d'Indiens eussent pu résister à une armée, et que les Indiens qui leur eussent montré qui devaient désirer le repos, pire de Manco, si le Ciel n'était directement sous sa protection qu'on nommait Yanacunas, tous leurs efforts pour protéger leurs maîtres, et les instruisaient de leurs compatriotes, en pénétrant la nuit dans les

Le Ciel protégea de même quand il était assiégé dans I

tête de cinq cent cinquante Espagnols , et tout le pays environnant fut soumis à la couronne de Castille , comme il l'est encore aujourd'hui et le sera jusqu'à la consommation des siècles.

CHAPITRE XIII.

Avant que l'Évangile eût été prêché au Pérou , ses habitants avaient déjà connaissance de l'existence d'un seul Dieu , qu'ils nommaient Pachacamac , ce qui veut dire créateur du monde ; ils croyaient qu'il était tout-puissant et gouvernait toute chose , et qu'il n'avait ni commencement ni fin. Ils adoraient aussi le soleil , parce que le démon leur avait persuadé que c'était l'influence de ses rayons qui avait produit tout ce qui se trouvait sur la terre ; mais cependant ils le reconnaissaient pour une créature de Pachacamac , auquel il obéissait , puisqu'il était obligé de travailler chaque jour sans se reposer , comme l'avait fait observer l'inga Guayna Capac. On lui éleva des temples somptueux à Cuzco et à Titicaca , de sorte qu'on finit par ne plus adresser de prières qu'à lui et à oublier tout à fait Pachacamac.

On adora ensuite la lune , le tonnerre , et différentes idoles appelées Guacas et Apachetas. On avait cependant élevé en l'honneur de Pachaca-

pac le temple le plus magnifique qui fût d
out le Pérou; il était situé à quatre lieue
ima. Quoiqu'il soit bien loin d'être aujour
e qu'il a été autrefois, parce qu'il a été r
ar les guerres et par le temps, on peut j
ar ce qui en reste de son ancienne splend
on y venait en pèlerinage de toutes les pa
e l'empire, on l'invoquait dans toutes les o
ons importantes. C'est ainsi que nous avon
lira, la mère de Manco-Capac, l'appeler à
ide quand elle eut été abandonnée par son
quitumbe. Une tradition répandue parm
ndiens rapporte qu'à une époque très-rec
n homme barbu et ayant les cheveux frisés
orti de la mer vêtu d'une tunique violett
un manteau cramoisi; cette circonstance
arbe est remarquable, parce que les Inc
en ont pas. Cet homme avait ordonné aux
itants de la côte de ne plus adorer le sol
la lune, mais d'adresser leurs prières au
uissant Pachacamac, dont le fils avait été

encore plus forte , car il survint une peste et une famine qui désolèrent la contrée.

Ce même homme parut plus tard au temple de Copacabana, près du lac de Titicaca, dont j'ai déjà parlé, et y prêcha la même doctrine. On s'empara de sa personne et on voulut d'abord le sacrifier au soleil , mais, comme beaucoup d'Indiens s'opposèrent à cette résolution , on le tua secrètement ; on plaça ensuite son corps dans un canot pour le transporter dans une île déserte du lac de Titicaca, mais le canot fut englouti par les eaux, ainsi que tous ceux qui le montaient. Tout ce que je viens de dire est rapporté très-exactement par le quipocamayu Catari.

Le P. Joseph de Arriaga , dans son traité intitulé *Extirpacion de la idolatria de los Indios del Peru*, traite longuement des Guacas, qu idoles des Péruviens, des prêtres qui les servaient et de leurs cérémonies, et de la manière d'extirper ces superstitions ; on trouve également dans le Manuel des conférences publié par le second concile de Lima de longs détails sur les superstitions des Péruviens ; le quipocamayu Catari en parle aussi très-longuement, dans son *Histoire des Ingas du Pérou* : c'est de ces trois ouvrages que j'ai tiré ce que je vais rapporter ici.

Les Péruviens adoraient tous les êtres dont ils pouvaient attendre du bien ou redouter du mal, surtout les animaux féroces ou venimeux. Ils avaient également des *guacas* ou idoles, de divers métaux, de bois ou de terre cuite. Ils ado-

croisent.

Le P. Acosta rapporte qu'aujour-
marca les Indiens lui montrèrent
montagne de sable, qu'ils adoraient.
leur demanda ce qu'ils y trouvaient
lui répondirent que c'était une mer-
veille. Cette montagne de sable au-
tour de laquelle n'étaient que de terre et de
sable aussi que pour fondre une
chose on avait eu besoin de bois très-durs
s'en procurer on avait abattu un
grand nombre de arbres séculaires qui avaient été longtemps
des Indiens, car tout ce qui était
en son genre était regardé par eux
comme une divinité.

Les laboureurs choisissaient et
coupaient aujourd'hui, quand on n'y
trouvait plus, le plus gros épi qu'ils pou-
vaient le suspendent dans leurs maisons
pour mieux mourir de faim que d'y tomber.

pierres, et, pour les défendre contre les voleurs, des écailles de tortues, qu'ils nomment *quir-quinchuque*. Personne n'ose entrer dans les champs où se trouve une de ces écailles, de peur d'être aussitôt affecté de la lèpre. A ces superstitions, lors de l'époque des semences, ils joignent une coutume qui n'est pas peu préjudiciable : c'est de se réunir pour danser et de boire jusqu'à ce qu'ils ne puissent plus se tenir sur leurs jambes. Ils s'accouplent ensuite avec la première femme qui leur tombe sous la main, quand ce serait leur sœur ou leur proche parente.

A l'époque de la moisson, quand ils trouvent deux épis collés ensemble ou qui offrent quelque singularité, ils nomment cela *llallava*. Non-seulement ils ne les mangent pas, mais ils n'osent les toucher qu'avec vénération. Ils en font autant à la naissance d'un animal quelconque qui offre quelque monstruosité. Aussi, en vieillissant, deviennent-ils tous devins et sorciers. Ils adorent aussi les terrains très-fertiles, qu'ils nomment *pachamama*, c'est-à-dire terre mère. Les Indiens de la côte adoraient la mer, à laquelle ils faisaient des sacrifices, comme ceux de la montagne en faisaient au soleil. Toutes ces superstitions avaient été inventées par le démon pour dégoûter les Péruviens du culte simple de Pachacamac, et les éloigner de son temple, qu'ils avaient abandonné depuis bien des années.

Une autre de leurs mauvaises habitudes, c'est de se raconter, aussitôt qu'ils se réveillent, les

onges qu'ils ont faits ; et, quelque peu de rap
qu'ils aient entre eux , le plus ancien ou le
abile s'arrange toujours de manière à les
oncorder, pour en tirer la prévision de l'av
quand ils songent qu'ils ont traversé une ri
ourbeuse, ils disent que cela annonce la
un long voyage. Quand ils éprouvent un
nemar, ils prétendent que cela annonce la
un parent ou d'un ami, et que c'est l'espr
elui qui doit mourir qui vient peser sur
stomac. Celui qui rêve qu'il a été mordu
n chien, par un serpent ou quelque animal
meux, croit que quelque sorcier lui a jeté
ort. Des incendies ou des flambeaux vu
onge annoncent une maladie. L'aigle ou le
on annoncent la naissance d'un fils ; le lé
u l'araignée, celle d'une fille.

Quand ils font quelque long voyage, ils
hent de la coca, feuille d'un arbre de moy
randeur qui est très-multiplié dans les Ar
quand ils arrivent au sommet d'une monta

raient jamais revenir par le même chemin, et que la guaca du lieu ne les laisserait pas passer.

Les Péruviens font la même offrande aux lacs, aux montagnes, qui ont quelque chose de remarquable, et aux endroits où les routes se croisent. Quand ils doivent traverser une rivière à gué, ils commencent par lui rendre hommage en buvant deux ou trois gorgées de son eau, quelque trouble qu'elle soit. Ils professent aussi un culte pour ce qu'ils nomment les *pacarinas*, c'est-à-dire les endroits d'où ils croient être sortis. Ils y tiennent tellement, qu'ils ne veulent pas s'en éloigner. Il y a des villages si éloignés de l'eau, qu'on est obligé d'en aller chercher à plus d'une lieue; d'autres sont situés dans des endroits si escarpés, qu'on ne peut y arriver qu'à pied, et même avec beaucoup de peine. Quand on demande aux habitants pourquoi ils persistent à rester dans des lieux incommodes, ils répondent que c'est là qu'est leur *pacarina*.

Ils ont aussi des *guacas* domestiques. Les unes sont simplement des pierres, les autres sont des figures d'hommes, de femmes ou d'enfants. Ils disent que ces *guacas* sont les femmes ou les enfants les uns des autres. Il y a aussi des *guacas* qui représentent des animaux. Cet usage est si répandu, que les enfants qui peuvent à peine parler savent très-bien dire le nom de la guaca de leur village. Ce nom est également adopté par un grand nombre des habitants.

Ce culte subsiste encore aujourd'hui avec tant

moins les noms ou quelques morce
parvenus à sauver du feu. Le P.
porte que dans un seul village, sit
un Espagnol ramassa quatre gran
pleines de ces idoles, et alla les j
mer. Dans les endroits éloignés d
va les jeter une à une dans les ri
profondes, ou on les enterre dans
secret; car, si les Indiens peuvent c
droit, ils l'adorent comme un sar
les Indiens de Huaylas, ville ass
Lima, observent des cérémonies :
quand ils passent sur le pont de
ville, parce qu'ils savent que quel
idoles que leur avait enlevées le P
jetées à l'eau dans cet endroit. C
nombrer la quantité de celles que l
ont brûlées, ou détruites de tou
manières, dans les dernières anné
Dans une ville de la plaine, on

Outre les *Guacas*, les Péruviens adoraient les *Malquis*, que dans les plaines on nommait *Mu-naos* : c'étaient les restes de leurs ancêtres, qu'ils croyaient descendus des *Guacas*. Ils étaient renfermés dans les *machaiz*, espèces d'ossuaires qu'on ornait de riches plumes, ou qu'on recouvrait des étoffes les plus précieuses. Il y avait des prêtres spéciaux attachés à leur service, qui leur faisaient des offrandes avec les mêmes cérémonies qu'aux *Guacas*. On plaçait auprès des cadavres les instruments dont ils s'étaient servis pendant leur vie : près des femmes, des fuseaux et du coton ; près des hommes, les *tacllas* ou pioches qui leur servaient à cultiver la terre, ou les armes avec lesquelles ils avaient combattu. Il y avait dans ces malquis une vaisselle spéciale consacrée au service des morts, et dans laquelle on leur servait à boire et à manger. Selon la richesse du village, elle était en terre, en bois, ou même en argent ; celle qui appartenait aux tombeaux des *Ingas* était en or.

On adorait aussi les *Corropasques*, appelés *Chancas* à Cuzco ; c'étaient des espèces de pénates. On les nommait aussi *Huacimayoc*, c'est-à-dire le maître de la maison. Ces pénates sont de toutes sortes, mais en général ce sont de petites pierres d'une forme singulière. Quand un Indien rencontre une pierre dont la forme frappe son attention, il se hâte de la ramasser et de la porter chez un sorcier, pour lui demander ce que c'est, et celui-ci ne manque pas de lui dire : Ho-

du public. On onrait a ce
et des sacrifices comme si
nité. Les Indiens portent le
avoir trouvés, et le sorcier
petites pierres semblables
si elles sont bonnes. On ne
est son ignorance à cet égard
avait un morceau de cire
un gland de soie qui provient
net; un troisième, un pie
Ils les adoraient comme le

Ces *conopas* se transmettent
et toujours à l'aîné, comme
les partage pas entre les frères
qui leur est consacré, parce
ses qui appartiennent au culte
de ces *conopas*, on trouvait
que les Indiens nomment *g*

l'on est porté pour eux de bonne ou de mauvaise volonté. Ils prennent le jus d'une espèce de gros chardon qui croît particulièrement dans les terres chaudes, et en font une sorte de breuvage qu'ils nomment *achuma*. Ils le prennent en grande cérémonie, et, comme c'est une boisson très-puissante, ils ne tardent pas à tomber dans une espèce de léthargie, pendant laquelle ils ont des visions d'après lesquelles ils jugent si leurs intentions sont fondées ou non. Quelquefois aussi ils prennent des hibous et des chouettes, qu'ils appellent chucre et tucan, ou bien des lézards et des serpents, et leur ouvrent le ventre pour tirer des pronostics de l'état de leurs entrailles.

Le concile de Lima indique également les rites que suivent les Indiens en devenant sorciers : quelquefois ils laissent pousser leurs cheveux jusqu'à la ceinture ; d'autres, ils les coupent de différentes manières bizarres. Il est d'usage que les femmes qui arrangent leurs chevelures s'abandonnent ensuite à eux. Ils ont aussi toutes sortes de cérémonies singulières au moment où ils se coupent les cheveux. Elles sont surtout pratiquées dans les provinces où n'a pas pénétré la lumière du saint évangile, particulièrement chez les Chiriguanas, Dilos, Ytatines, Yurucares, Xarayes et autres nations qui habitent la province de Santa-Cruz de la Sierra.

Je ne veux pas terminer ce chapitre sans dire quelques mots des richesses du Pérou. Ces richesses sont de deux sortes, spirituelles et cor-

des Ingas étaient c
chaque province, l
la vaisselle compl
Dans le temple de
leil en or massif, c
temple. Elle échut,
nommé Sierra, dont
Lequisano, habite en
au jeu dans la même
dicton commun à Cuz
joueur effréné : Il pe
lever.

Quand les Espagnols
les indigènes, voyant
freins, s'imaginèrent, c
se nourrissaient de méta
propices, ils venaient les
d'or et d'argent

Cuzco, que l'on appelait Amarucancha, un de ses chevaux, en frappant du pied dans la cour, l'enfonça si avant dans la terre, qu'il eut beaucoup de peine à le retirer. L'on crut d'abord que c'était l'entrée de quelque souterrain, et l'on se hâta de le creuser. On trouva que c'était simplement l'orifice d'un vase d'or qui pesait huit ou neuf arrobes, avec lequel on avait enterré quantité de vases du même métal, quoique d'une dimension moindre; de sorte que le tout pesait plus de quatre-vingt mille ducats.

Dans la maison des vierges du Soleil, qui était échue en partage à Pedro del Barco, et qui appartint plus tard à Hernando de Segovia l'apothicaire, celui-ci trouva pour soixante-douze mille ducats de vaisselle d'or. Avec cette fortune et vingt mille ducats qu'il avait gagnés dans l'exercice de sa profession, il se retira à Séville, sa patrie; mais il y regretta tellement Cuzco, qu'il mourut au bout de peu de temps. Depuis, on a trouvé beaucoup d'autres trésors, et il en existe sans doute une grande quantité, car les Indiens les cachent avec le plus grand soin aux Espagnols.

Ce qui prouve encore plus la richesse du Pérou, c'est qu'entre l'année 1545 et celle de 1585, le quint qui revient au roi s'est élevé, pour le seul district de Potosi, à cent onze millions de pesos, chaque peso à treize réaux et un quart; encore la fraude est-elle si grande, que l'on peut estimer qu'il y a les deux tiers de l'argent qui n'a

1500 à 1020 il a été envoyé au 1
39,189,194 pesos pour le montant
sur 64,907,102 pesos d'argent
avaient été présentés à la garantie

1. L'auteur se livre ici à une foule de c
pas cru devoir traduire, tant leur fausseté
s'embrouille si bien, que le quint qui a
quelquefois plus haut que la somme sur laq



FIN.







= Libros Antiguos =
F. Puigll

Plaza 10 · Barcelona · Tel. 2217023



